

**ASCALE**  
*Nature inspiring innovation*



# INDEX

01 OUR BRAND PHILOSOPHY

02 SUSTAINABILITY

03 COLLECTIONS

04 PACKING AND TECHNICAL FEATURES

## BODYTECH

---

- 26 Antalya Sand
- 28 Ceppo di Gre
- 30 Dune Gray
- 32 Pierre Bleue
- 36 Portland Linen
- 38 Portland Pearl

## LUXURY

---

- 42 Amazonite Seagreen
- 44 Labradorite Royalblue
- 46 Onice Black
- 48 Onice Blue
- 50 Onice Lux White
- 52 Onice Seagreen
- 56 Patagonia Gold

## MARBLES

---

- 60 Arabescatto White
- 62 Armani Silver
- 64 Belvedere Black
- 66 Crotone Pulpis
- 68 Crystal Lux White
- 70 Duca Gold
- 72 Grassi White
- 74 Lasa White
- 76 Laurent Black
- 78 Lucca Gold
- 80 Macchia Vecchia Gold
- 82 Marquina Black
- 84 Montblanc White
- 86 New Torano Statuario
- 88 Taj Mahal Almond
- 90 Vagli Gold

## STONES

---

- 94 Allure Black
- 96 Arizona Sand
- 98 Borgogna Silver
- 100 Cardoso Gray
- 102 Etna Black
- 104 Moon Black
- 106 Nebula Brown
- 110 Palomastone Linen
- 112 Tivoli White
- 114 Urban White

## CEMENTS

---

- 118 Cosmopolita Gray
- 120 Cosmopolita Ivory
- 122 Cosmopolita Silver

## NATURA

---

- 126 Boreal Sand
- 128 Boreal Umber

## METALS

---

- 132 Millenium Copper

## ESSENTIALS

---

- 136 Alpi White
- 136 Grum Black

120X280  
Catalogue



# Why Ascale?

¿Por qué nosotros? | Pourquoi Ascale? | Warum wir?

**Ascale's sintered stone** surpasses the limitations of traditional materials, making it the ideal choice for any type of cladding or surface. It offers a versatile, lightweight, and large-format design (162 x 324 cm in thicknesses of 12 and 20 mm, and 160 x 320 cm / 120 x 280 cm in thicknesses of 6 mm).

Ascale is the result of combining 100% natural mineral elements through pressure and heat, creating a functional and aesthetically exceptional surface that blends the beauty of natural stone with the strength and durability of sintered stone.

**La piedra sinterizada de Ascale** supera las limitaciones de los materiales tradicionales, haciéndolo el material ideal para cualquier tipo de revestimiento y superficie. Ofrece un diseño versátil, ligero y de gran formato (162 x 324 cm en espesores de 12 y 20 mm, y 160 x 320 cm / 120x280 cm en espesores de 6 mm.)

Ascale es el resultado de la combinación de elementos minerales 100% naturales mediante presión y temperatura, logrando una superficie funcional y estéticamente excepcional que combina la estética de la piedra natural con la resistencia y durabilidad de la piedra sinterizada.



**La pierre frittée Ascale** repousse les limites inhérentes aux matériaux habituels, se révélant un choix idéal pour tout type de revêtement ou de surface. Ascale offre un design polyvalent, léger et grand format (162 x 324 cm en épaisseurs de 12 et 20 mm, et 160 x 320 cm / 120 x 280 cm en épaisseurs de 6 mm).

Ascale est le fruit de la fusion d'éléments minéraux 100 % naturels qui créent, par application de fortes pressions et températures, une surface à la fois pratique et spectaculaire alliant la beauté de la pierre naturelle à la robustesse et à la durabilité de la pierre frittée.

**Der Sinterstein von Ascale** überwindet die Einschränkungen traditioneller Materialien und ist somit das ideale Material für jede Art von Verkleidung oder Oberfläche. Es bietet ein vielseitiges, leichtes und großformatiges Design (162 x 324 cm in Stärken von 12 und 20 mm sowie 160 x 320 cm / 120 x 280 cm in Stärken von 6 mm).

Ascale entsteht durch die Kombination von 100 % natürlichen Mineralelementen unter Druck und Hitze, wodurch eine funktionale und ästhetisch außergewöhnliche Oberfläche geschaffen wird, die die Ästhetik von Naturstein mit der Widerstandsfähigkeit und Langlebigkeit von Sinterstein vereint.



## Size

162x324 cm / 160 x 320 cm / 120 x 280 cm

## Finish

Polished • Velvet • Matt • Feel

## Thickness

6, 12 & 20 mm



Ascale, thinner than ever

## Discover the 3mm collection

Descubre la colección 3mm

Découvrez la collection 3mm

Entdecken Sie die 3-mm-Kollektion





Innovation  
& Design  
*In each of our projects*



# Discover our history

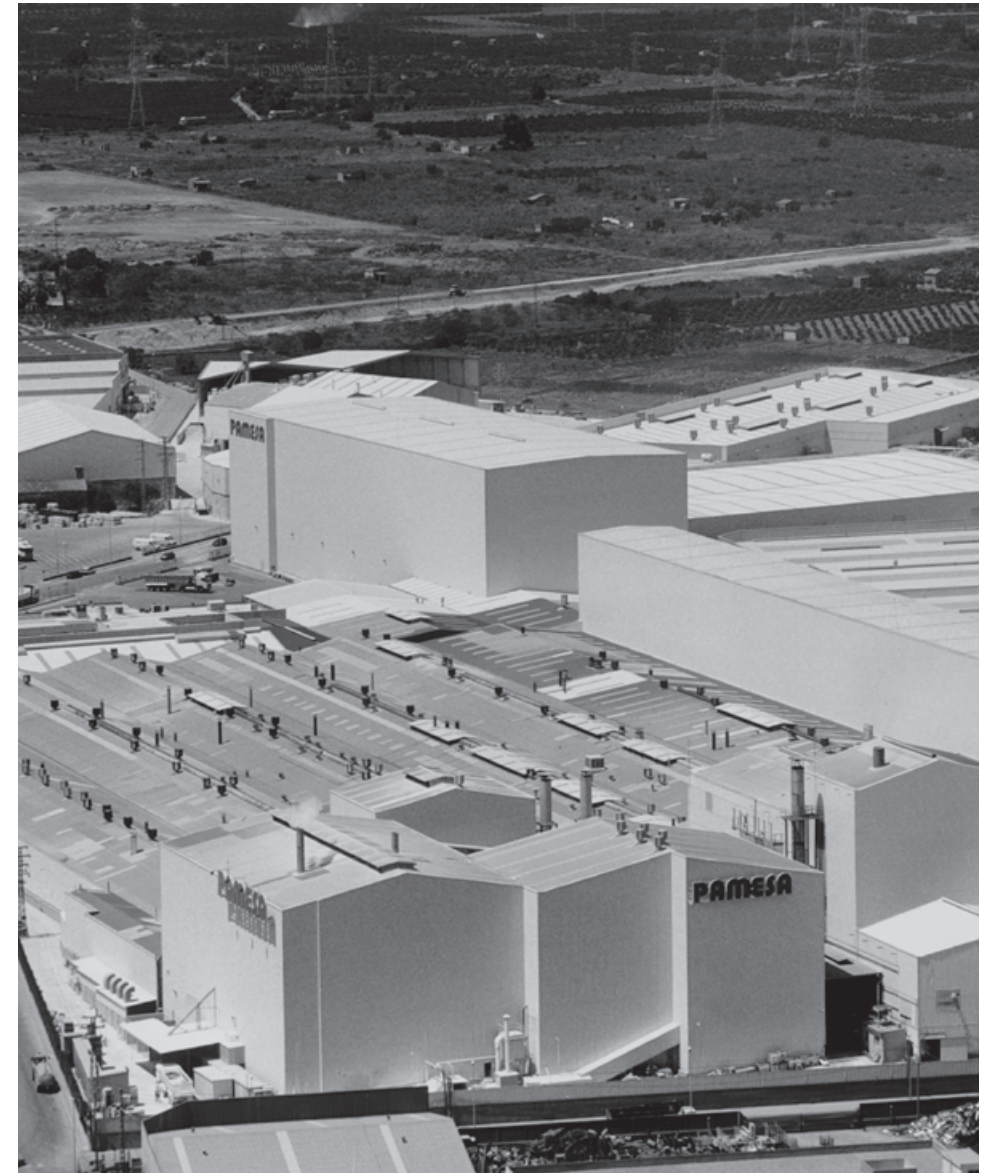
Nuestra historia | Notre histoire | Unsere Geschichte

**Grupo Pamesa, founded in 1972 in Castellón,** is a story of dedication to ceramic excellence. We have built an outstanding trajectory in the ceramics industry, combining innovation, tradition, and quality. Over the years, we have become leaders in Europe and the fifth-largest producer worldwide, manufacturing 20% of Spanish ceramics. Our commitment endures in the creation of pieces that not only decorate but tell stories and transform spaces into works of art, connecting cultures through the beauty of our products.

**Grupo Pamesa, fundado en 1972 en Castellón,** es una historia de dedicación a la excelencia cerámica. Hemos forjado una trayectoria destacada en la industria cerámica, combinando innovación, tradición y calidad. A lo largo de los años, hemos logrado convertirnos en líderes en Europa y el quinto mayor productor a nivel mundial, fabricando el 20% de la cerámica española. Nuestro compromiso perdura en la creación de piezas que no solo decoran, sino que cuentan historias y transforman espacios en obras de arte, conectando culturas a través de la belleza de nuestros productos.

**Le Groupe Pamesa, fondé en 1972 à Castellón,** est une histoire de dévouement à l'excellence dans le domaine de la céramique. Nous avons construit une trajectoire remarquable dans l'industrie céramique, grâce à l'alliance de l'innovation, de la tradition et de la qualité. Au fil des années, nous sommes devenus leaders en Europe et le plus grand producteur mondial, assurant 20% de la production espagnole de céramique. Notre engagement se poursuit à travers la création de pièces qui non seulement décorent, mais racontent des histoires et transforment les espaces en œuvres d'art, tout en rapprochant les cultures par la beauté de nos produits.

**Die Grupo Pamesa, gegründet 1972 in Castellón,** ist eine Geschichte der Hingabe an keramische Exzellenz. Wir haben eine herausragende Laufbahn in der Keramikindustrie aufgebaut, indem wir Innovation, Tradition und Qualität vereinen. Im Laufe der Jahre sind wir führend in Europa geworden und der fünftgrößte Produzent weltweit, wobei wir 20 % der spanischen Keramik herstellen. Unser Engagement bleibt bestehen in der Erstellung von Produkten die nicht nur dekorieren, sondern Geschichten erzählen und Räume in Kunstwerke verwandeln, Kulturen durch die Schönheit unserer Produkte verbinden.





# Sustainability

Sostenibilidad | Développement durable | Nachhaltigkeit

Ascale has an environmental management system to identify and minimize the impact of its operations on air emissions, wastewater, waste and noise pollution. Integrated Management System (SIG), designed by Ecoembes and aimed at the selective collection and recovery of packaging waste for treatment, recycling and assessment.

Ascale cuenta con un sistema de gestión ambiental para identificar y minimizar el impacto de sus operaciones sobre las emisiones atmosféricas, aguas residuales, residuos y contaminación acústica. Sistema Integrado de Gestión (SIG), diseñado por Ecoembes y encaminado a la recogida selectiva y recuperación de residuos de envases para su tratado, reciclado y valoración.

*Nature inspiring innovation*

Ascale dispose d'un système de gestion environnementale pour identifier et minimiser l'impact de ses activités sur les émissions atmosphériques, les eaux usées, les déchets et la pollution sonore. Système de Gestion Intégrée (SGI), conçu par Ecoembes et destiné à la collecte sélective et à la récupération des déchets d'emballages pour leur traitement, recyclage et valorisation.

Ascale verfügt über ein Umweltmanagementsystem, um die Auswirkungen seiner Tätigkeiten auf Luftemissionen, Abwässer, Abfälle und Lärmbelastung zu identifizieren und zu minimieren. Das Integrierte Managementsystem (IMS), entwickelt von Ecoembes, ist auf die selektive Sammlung und Rückgewinnung von Verpackungsabfällen für deren Behandlung, Recycling und Verwertung ausgerichtet.





Applying criteria of continuous improvement, We conduct internal waste recovery and implement selective waste collection of materials such as cardboard, plastic or wood.

Aplicando criterios de mejora continua, llevamos a cabo una revalorización interna de los residuos y una recogida selectiva de los mismos como cartón, plástico o madera.

Selon des critères d'amélioration continue, nous assurons une récupération des déchets et une collecte sélective de matériaux tels que le carton, le plastique ou le bois.

Unter Anwendung von Kriterien der kontinuierlichen Verbesserung führen wir eine interne Wiederverwertung der Abfälle durch und eine selektive Sammlung von Materialien wie Karton, Kunststoff oder Holz.

# Sustainability

Sostenibilidad | Développement durable | Nachhaltigkeit

Ascale is committed to the optimisation of water management, based on the principles of reuse and optimisation in the different processes. It is also committed to the endless application of energy efficiency criteria in its facilities and activities.

Ascale está comprometida con la optimización en la gestión del agua, basada en los principios de reutilización y optimización de esta en los diferentes procesos. Además, apuesta por la aplicación constante de criterios de eficiencia energética en sus instalaciones y actividades.

Ascale s'engage à optimiser la gestion de l'eau, en se basant sur les principes de réutilisation et d'optimisation dans les différents processus. De plus, elle mise sur l'application constante de critères d'efficacité énergétique dans ses installations et activités.

Ascale engagiert sich für die Optimierung des Wassermanagements, basierend auf den Prinzipien der Wiederverwendung und Optimierung in verschiedenen Prozessen. Außerdem setzt das Unternehmen auf die konsequente Anwendung von Energieeffizienz-Kriterien in seinen Anlagen und Aktivitäten.

Environment | Quality | Safety



KOSHER





## Committed to social inclusion

Comprometidos con la inclusión social | Engagement en faveur de l'inclusion sociale  
| Engagiert für soziale Eingliederung

### ***Ascale reaffirms its commitment to Corporate Social Responsibility***

by collaborating with special employment centers in the Valencian Community to promote job inclusion for people with disabilities. Through Grupo Pamesa, it supports projects involving tasks such as *trencadís*, with tiles provided to occupational centers like the Roig Alfonso Foundation. Employment provides security and peace of mind to people with disabilities and their families, a value that Ascale deeply cherishes. Inclusion and contributing to community well-being are pillars of its identity.

### ***Ascale reafirma su compromiso con la Responsabilidad Social Corporativa***

al colaborar con centros especiales de empleo en la Comunidad Valenciana para promover la inclusión laboral de personas con discapacidad. A través de Grupo Pamesa, apoya proyectos en los que se realizan tareas como el *trencadís*, con piezas de azulejo proporcionadas a centros ocupacionales como la Fundación Roig Alfonso. El empleo brinda seguridad y tranquilidad a las personas con discapacidad y sus familias, un valor que Ascale aprecia profundamente. La inclusión y la contribución al bienestar de la comunidad son pilares de su identidad.

### ***Ascale réaffirme son engagement envers la Responsabilité Sociale des Entreprises***

en collaborant avec des centres d'emploi spécialisés dans la Communauté valencienne pour promouvoir l'insertion professionnelle des personnes handicapées. À travers le Groupe Pamesa, elle soutient des projets impliquant des tâches telles que le *trencadís*, avec des carreaux fournis à des centres occupationnels comme la Fondation Roig Alfonso. L'emploi apporte sécurité et tranquillité aux personnes handicapées et à leurs familles, une valeur qu'Ascale chérit profondément. L'inclusion et la contribution au bien-être de la communauté sont des piliers de l'identité de l'entreprise.

### ***Ascale bekräftigt sein Engagement für soziale Unternehmensverantwortung***

durch die Zusammenarbeit mit speziellen Beschäftigungszentren in der valencianischen Gemeinschaft, um die berufliche Eingliederung von Menschen mit Behinderungen zu fördern. Über die Grupo Pamesa unterstützt es Projekte, bei denen Aufgaben wie *Trencadís* ausgeführt werden, mit Fliesen, die an Beschäftigungszentren wie die Stiftung Roig Alfonso geliefert werden. Arbeit bietet Menschen mit Behinderungen und ihren Familien Sicherheit und Ruhe, ein Wert, den Ascale sehr schätzt. Inklusion und der Beitrag zum Wohlergehen der Gemeinschaft sind Säulen seiner Identität.

## Ascale, love for sports

Amor por los deportes | L'amour du sport | Liebe zum Sport

**Corporate Social Responsibility is a fundamental pillar in Ascale's identity.**

Sponsoring Villarreal CF, Aspar Team and Voleibol Teruel not only reflects our love for sports but also a deeper commitment to three shared values: excellence, teamwork, and dedication.

***La responsabilidad Social Corporativa es un pilar fundamental***

en la identidad de Ascale. Ser patrocinadores del Villarreal CF, Aspar Team y Voleibol Teruel no solo representa nuestro amor por el deporte, sino un compromiso más profundo con tres valores compartidos: excelencia, trabajo en equipo y dedicación.

***La Responsabilité Sociale des Entreprises est un pilier fondamental***

de l'identité d'Ascale. Être sponsor du Villarreal CF, Aspar Team et Voleibol Teruel représente non seulement notre amour pour le sport, mais aussi un engagement plus profond envers trois valeurs communes : l'excellence, le travail d'équipe et l'engagement.

***Die soziale Unternehmensverantwortung ist ein grundlegender Pfeiler***

der Identität von Ascale. Die Unterstützung des Villarreal CF, des Aspar Teams und von Voleibol Teruel repräsentiert nicht nur unsere Liebe zum Sport, sondern auch ein tieferes Engagement für drei gemeinsame Werte: Exzellenz, Teamarbeit und Hingabe.







In 2024, we proudly became official sponsors of Villarreal CF, joining the “grogüeta” family that we’re honored to be a part of.

En 2024 nos convertimos en patrocinadores oficiales del Villarreal CF: una familia “grogüeta” de la que estamos muy orgullosos de formar parte.

En 2024, nous devenons sponsors officiels du Villarreal CF : une famille “grogüeta” à laquelle nous sommes très fiers d’appartenir.

Im Jahr 2024 werden wir offizieller Sponsor des Villarreal CF: eine “grogüeta“-Familie, deren Teil wir stolz sind zu sein.





# Advantages

Ventajas | Avantages | Vorteile



## LIGHTNESS

LIGEREZA / LÉGÈRETÉ / LEICHTIGKEIT



## MADE IN

FABRICADO EN / FABRIQUÉ EN / HERGESTELLT IN



## WATERPROOF

IMPERMEABLE / IMPERMÉABILITÉ / WASSERDICHT



## CUT RESISTANCE

RESISTENCIA AL CORTE / RÉSISTANCE AU CISAILLEMENT / SCHERFESTIGKEIT



## RECYCLED

RECICLADO / RECYCLAGE / RECYCLING



## LARGE FORMAT

GRAN FORMATO / GRAND FORMAT / GROSSES FORMAT



## 100% NATURAL

100% NATURAL / 100% NATUREL / 100% NATÜRLICH



## UV RESISTANCE

RESISTENCIA RAYOS UV / RÉSISTANCE AUX UV / UV-BESTÄNDIGKEIT



## HIGH RESISTANCE

ALTA RESISTENCIA / HAUTE RÉSISTANCE / HOHE WIDERSTANDSFÄHIGKEIT



## HYGIENIC

HIGIÉNICO / HYGIÉNIQUE / HYGIENISCH



## LOW TEMPERATURES RESISTANCE

RESISTENCIA A BAJAS TEMPERATURAS / RÉSISTANCE AUX BASSES TEMPÉRATURES / NIEDRIGE TEMPERATURBESTÄNDIGKEIT



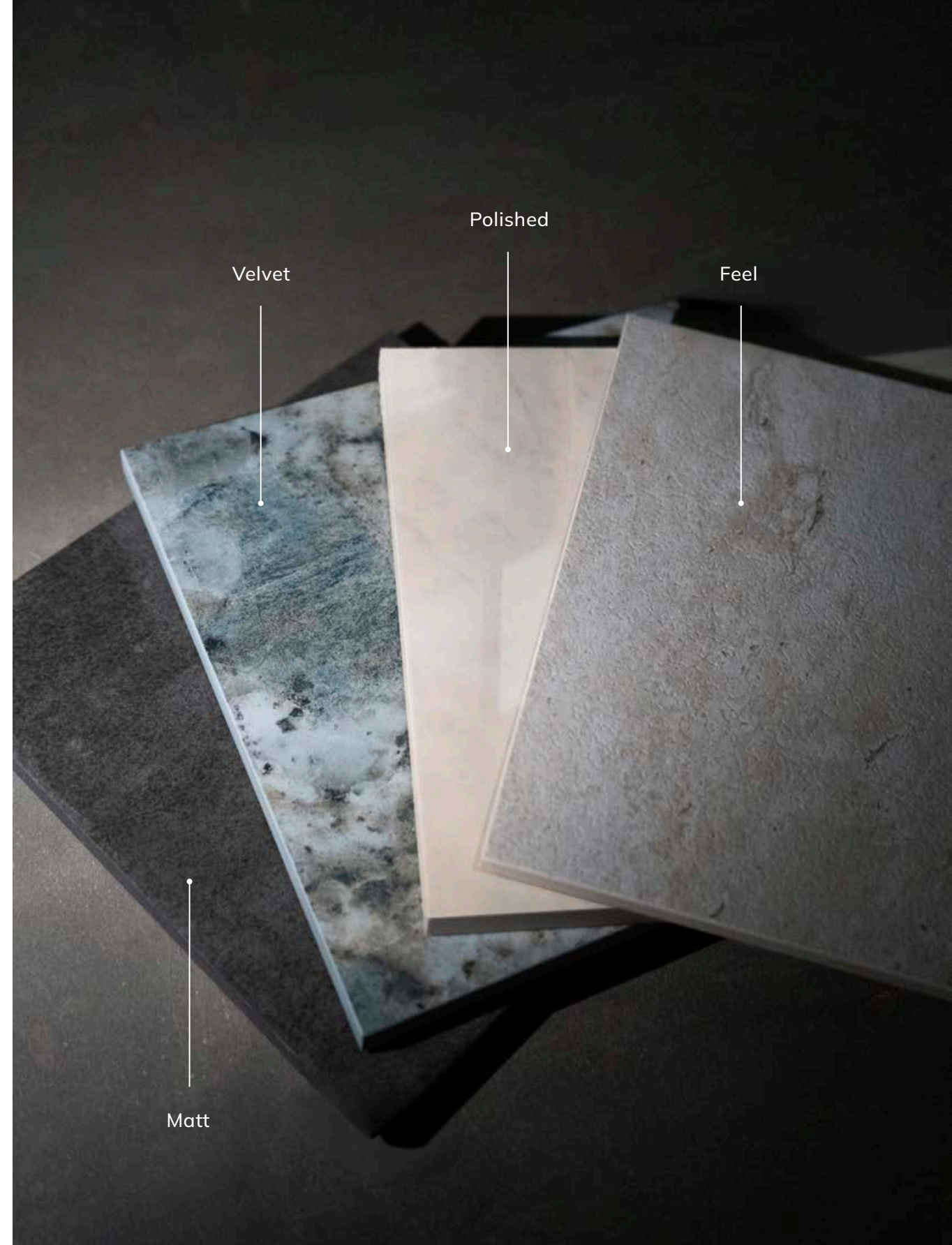
## HIGH TEMPERATURES RESISTANCE

RESISTENCIA A ALTAS TEMPERATURAS / RÉSISTANCE AUX HAUTES TEMPÉRATURES / HOHE TEMPERATURBESTÄNDIGKEIT



## STAIN RESISTANT

ANTIMANCHAS / ANTI-TACHES / FLECKENBESTÄNDIG



Velvet

Polished

Feel

Matt



# Explore our collections

Colecciones | Collections | Sammlungen

24

BODYTECH

40

LUXURY

60

MARBLES

92

STONES

116

CEMENTS

124

NATURA

130

METALS

134

ESSENTIALS



ASTALE

# Bodytech

*Harmony between  
nature and technology*

Using exclusively raw materials and natural minerals, our slabs are an authentic expression of earth beauty.

Utilizando exclusivamente materias primas y minerales naturales, nuestras tablas son una expresión auténtica de la belleza terrenal.

Grâce à l'utilisation exclusive de matières premières et de minéraux naturels, nos dalles expriment la beauté de la terre avec authenticité.

Durch die ausschließliche Verwendung von Rohstoffen und natürlichen Mineralien sind unsere Platten ein authentischer Ausdruck der irdischen Schönheit.







# ANTALYA SAND

Bodytech

Discover the serenity of the desert with Antalya Sand from the Bodytech collection. This warm beige, sprinkled with subtle chocolate details, evokes the softness of sand and the elegance of dunes, transforming spaces with an evocative tranquility.

*Descubre la serenidad del desierto con Antalya Sand, de la colección Bodytech. Este beige cálido, salpicado con sutiles detalles en color chocolate, evoca la suavidad de la arena y la elegancia de las dunas, transformando espacios con una tranquilidad evocadora.*

*Découvrez la sérénité du désert grâce à Antalya Sand de Bodytech. Sa teinte beige chaude, parsemée de touches délicates de chocolat, évoque la douceur du sable et l'élégance des dunes, et confère aux espaces un calme envoûtant.*

*Entdecken Sie die Ruhe der Wüste mit Antalya Sand aus der Bodytech-Kollektion. Dieses warme Beige, durchzogen von subtilen Schokoladendetails, erinnert an die Sanftheit des Sands und die Eleganz der Dünen und verwandelt Räume mit einer einladenden Gelassenheit.*

## FINISH

FEEL

## THICKNESS

6 mm | 12 mm | 20 mm

## ONE DESIGN

Code: 183



162x324 cm • 160x320 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm)







# CEPPO DI GRE

Bodytech

Honor Italian elegance with Ceppo di Gre from the Bodytech. This sophisticated gray evokes the timeless beauty of natural stone, transforming spaces with a presence that marries history and distinction.

*Rinde homenaje a la elegancia italiana con Ceppo di Gre, de la colección Bodytech. Este gris sofisticado evoca la belleza eterna de la piedra natural, transformando espacios con una presencia que une historia y distinción.*

*Rendez hommage à l'élégance italienne avec Ceppo di Gre, de la collection Bodytech. Ce gris sophistiqué évoque la beauté intemporelle de la pierre naturelle, et transforme les espaces en leur insufflant un esprit mêlant histoire et distinction.*

*Erweisen Sie der italienischen Eleganz Ihre Ehre mit Ceppo di Gre aus der Bodytech-Kollektion. Dieses raffinierte Grau verkörpert die zeitlose Schönheit von Naturstein und verwandelt Räume mit einer Präsenz, die Geschichte und Eleganz vereint.*

**FINISH**  
FEEL

**THICKNESS**  
6 mm | 12 mm | 20 mm

**MULTIFACE**  
Code: 184



162x324 cm • 160x320 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm)



Multiface design







# DUNE GRAY

Bodytech

Discover the elegance of Dune Gray from the Bodytech. This ash-gray stone, composed of small stones and natural minerals, reveals precious details and fossils on its surface, offering a distinctive touch and a deep connection to the earth.

*Descubre la elegancia de Dune Gray, de la colección Bodytech. Esta piedra gris ceniza, compuesta por pequeñas piedras y minerales naturales, revela en su superficie detalles preciosos y fósiles, ofreciendo un toque distintivo y una conexión profunda con la tierra.*

*Découvrez l'élégance de Dune Gray de Bodytech. Cette dalle gris cendré, composée de petites pierres et de minéraux naturels, révèle à sa surface des détails précieux et des fossiles, pour une touche unique et une connexion profonde avec la terre.*

*Entdecken Sie die Eleganz von Dune Gray aus der Bodytech-Kollektion. Dieser aschgraue Stein, der aus kleinen Steinen und natürlichen Mineralien besteht, zeigt kostbare Details und Fossilien auf seiner Oberfläche und bietet einen unverwechselbaren Akzent sowie eine tiefe Verbindung zur Erde.*

**FINISH**  
FEEL

**THICKNESS**  
12 mm | 20 mm

**ONE DESIGN**  
Code: 185



162x324 cm  
(12 / 20 mm)







# PIERRE BLEUE

Bodytech

Discover the depth of the night with Pierre Bleue, from the Bodytech. Each fragment of this black stone, interwoven with minerals and stones, whispers the timeless elegance of pierre bleue.

*Descubre la profundidad de la noche con Pierre Bleue, de la colección Bodytech. Cada fragmento de esta piedra negra, entrelazado con minerales y piedras, susurra la elegancia atemporal de la pierre bleue.*

*Découvrez la profondeur de la nuit avec Pierre Bleue, de la collection Bodytech. Chaque fragment de cette dalle noire, évoque de minéraux et de pierres, évoque l'élégance intemporelle de la pierre bleue.*

*Entdecken Sie die Tiefe der Nacht mit Pierre Bleue aus der Bodytech-Kollektion. Jedes Fragment dieses schwarzen Steins, durchzogen von Mineralien und Steinen, flüstert die zeitlose Eleganz von Pierre bleue.*

**FINISH**  
FEEL

**THICKNESS**  
6 mm | 12 mm | 20 mm

**ONE DESIGN**  
Code: 186



162x324 cm • 160x320 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm)











# PORTLAND LINEN

Bodytech

Each grain of this stone whispers tales of times past. On its surface, soft reliefs and embedded minerals capture the essence of the earth, like a sigh of nature that, in its calm, reveals a deep and serene beauty.

*Cada grano de esta piedra susurra historias de tiempos pasados. En su superficie, los relieves suaves y los minerales incrustados capturan la esencia de la tierra, como un suspiro de la naturaleza que, en su calma, revela una belleza profunda y serena.*

*Chaque grain de cette pierre murmure des histoires du passé. À sa surface, les reliefs doux et les minéraux incrustés captent l'essence de la terre, comme un souffle de la nature qui, dans son calme, révèle une beauté profonde et sereine.*

*Jedes Korn dieses Steins flüstert Geschichten vergangener Zeiten. Auf seiner Oberfläche fangen sanfte Reliefs und eingebettete Mineralien das Wesen der Erde ein, wie ein Seufzer der Natur, der in seiner Ruhe eine tiefe und ruhige Schönheit offenbart.*

**FINISH**  
FEEL

**THICKNESS**  
6 mm | 12 mm | 20 mm

**ONE DESIGN**  
Code: 187



162x324 cm • 160x320 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm)







# PORTLAND PEARL

Bodytech

A tribute to nature, evoking the stillness of a serene landscape. Each fossil and detail seems suspended in time, offering a beauty that unfolds slowly, like a secret hidden in the earth's depths.

*Un homenaje a la naturaleza que evoca la quietud de un paisaje sereno. Cada fósil y cada detalle parece suspendido en el tiempo, ofreciendo una belleza que se descubre lentamente; como un secreto guardado en las entrañas de la tierra.*

*Un hommage à la nature qui évoque la tranquillité d'un paysage serein. Chaque fossile et chaque détail semble suspendu dans le temps, offrant une beauté qui se découvre lentement, comme un secret gardé dans les entrailles de la terre.*

*Eine Hommage an die Natur, die die Stille einer friedlichen Landschaft heraufbeschwört. Jedes Fossil und Detail scheint in der Zeit schwebend, bietet eine Schönheit, die sich langsam entfaltet, wie ein Geheimnis, das in den Tiefen der Erde verborgen ist.*

**FINISH**  
FEEL

**THICKNESS**  
6 mm | 12 mm | 20 mm

**BOOKMATCH**  
Code: 188



162x324 cm • 160x320 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm)







ASTALE

## Luxury

*Captivating beauty*

*Luxury celebrates the most exclusive natural stones, renowned for their distinctive and extraordinary colors.*

*Luxury rend hommage aux pierres naturelles les plus exclusives, qui se distinguent par leurs couleurs uniques et exceptionnelles.*

*Luxury rinde homenaje a las piedras naturales más exclusivas, destacándose por sus colores únicos y excepcionales.*

*Luxury zollt den exklusivsten Natursteinen Tribut und zeichnet sich durch deren einzigartige und außergewöhnliche Farben aus.*





# AMAZONITE SEAGREEN

Luxury

The Amazonite model is inspired by the amazonite gemstone. Characterized by its aqua green color and brown specks, the piece is unique thanks to its greenish hue, blue reflections, and brown specks.

*El modelo Amazonite está inspirada en la piedra preciosa amazonita. Caracterizada por su color verde agua y sus motas marrones, la pieza resulta única gracias a su color verdoso, reflejos azules y motas marrones.*

*La dalle Amazonite est inspirée de la pierre précieuse amazonite. Avec sa couleur vert d'eau et ses mouchetures brunes, cette pièce est unique grâce à sa couleur verdâtre, ses reflets bleus et ses taches brunes.*

*Die Amazonit-Platte ist inspiriert von dem Amazonit-Edelstein. Sie zeichnet sich durch ihre aquagrüne Farbe, bleue schimmer und braunen Sprengel aus, wodurch die Farbe zu ein einzigartiges Stück wird.*

## FINISH

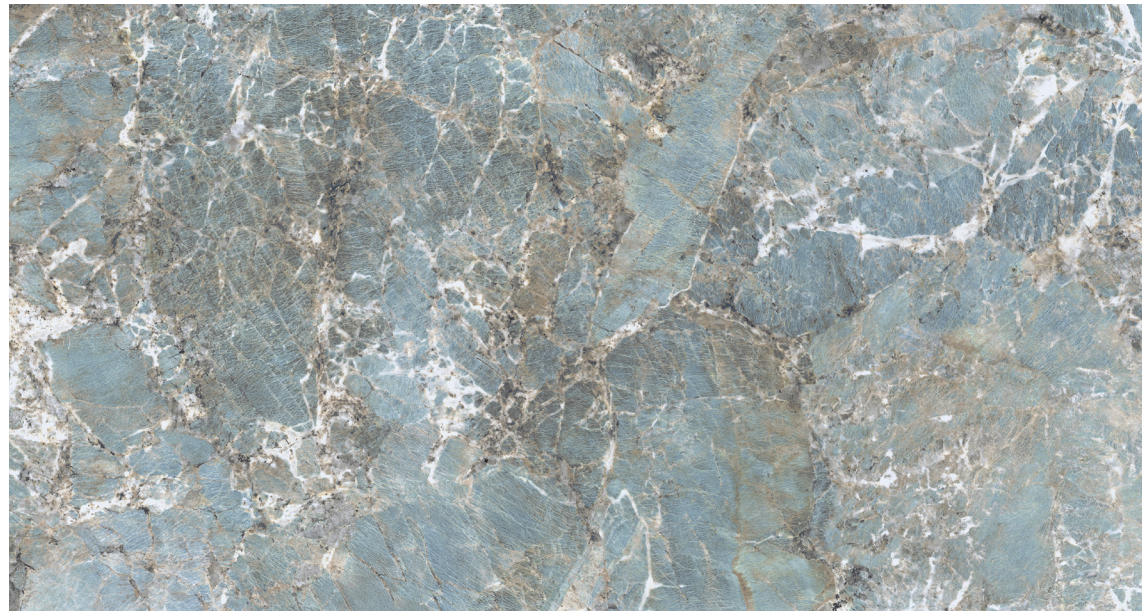
POLISHED & VELVET

## THICKNESS

6 mm | 12 mm

## BOOKMATCH

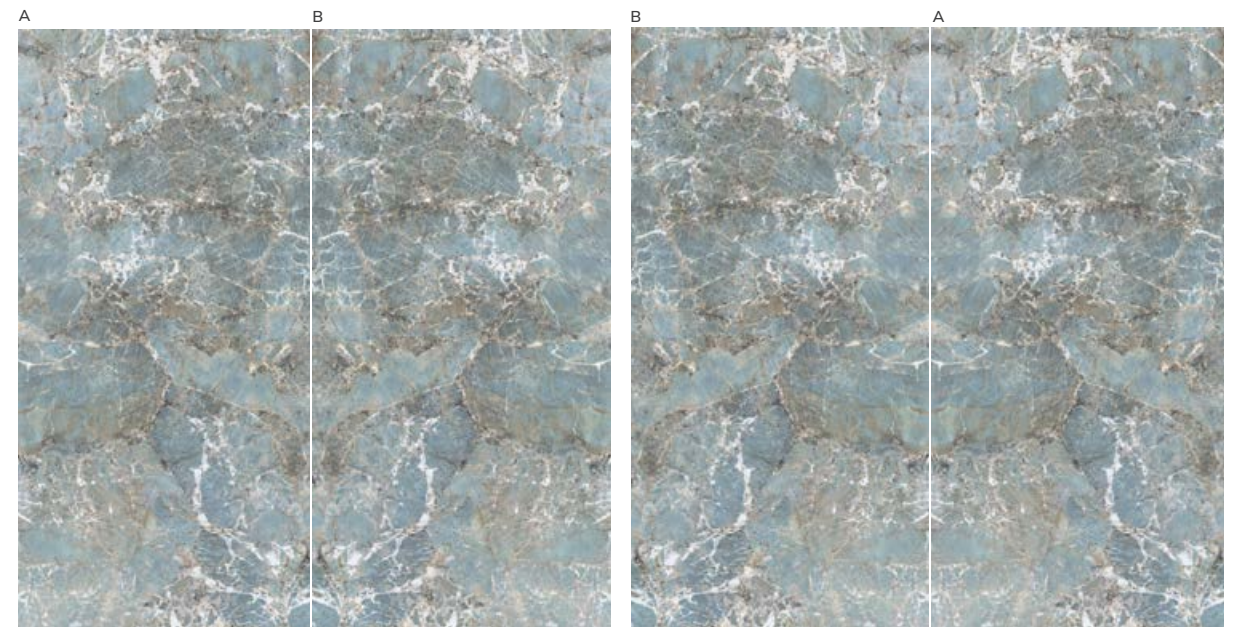
Code: 430



162x324 cm • 160x320 cm  
(12 mm) (6 mm)



Bookmatch design







# LABRADORITE ROYALBLUE

Luxury

The labradorite stone is found in regions of Canada and Finland. It resembles exclusive gems and precious stones.

*La piedra labradorita se encuentra en zonas de Canadá y Finlandia. Nos recuerda a gemas exclusivas y piedras preciosas.*

*La labradorite est présente dans certaines régions du Canada et de la Finlande. Elle rappelle les gemmes et les pierres précieuses exceptionnelles.*

*Labradorit ist ein Feldspatmineral, das in Kanada und Finnland vorkommt. Es erinnert an exklusive Edelsteine und kostbare Steine.*

## FINISH

POLISHED & VELVET

## THICKNESS

6 mm | 12 mm

## MULTIFACE

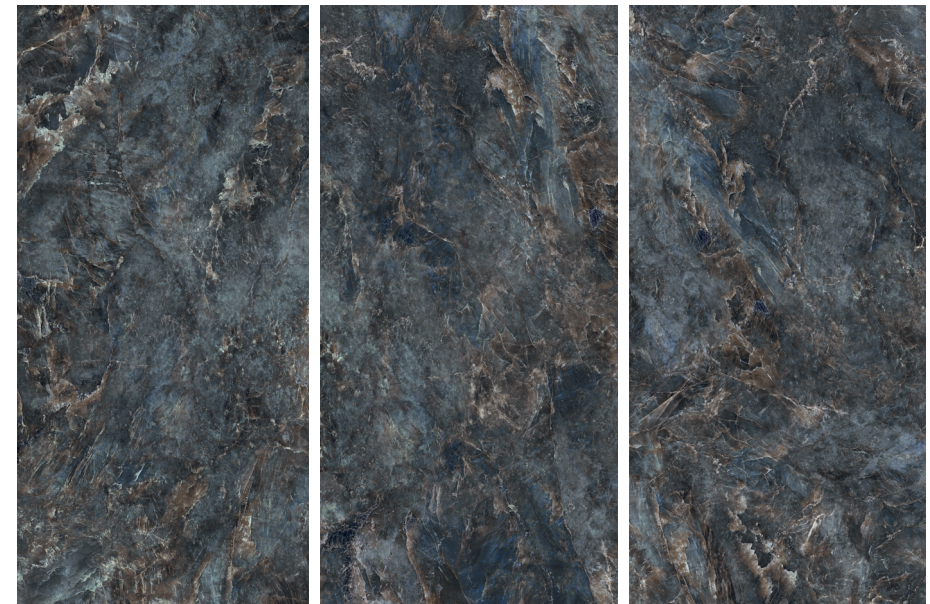
Code: 930



162x324 cm • 160x320 cm • 120x280 cm  
(12 mm) (6 mm) (6 mm)



Multiface design







# ONICE BLACK

Luxury

The intense and seductive black of Onice Black adds dramatic strength and unparallelled refinement to any space. Its fine golden veins contrast with the dark background, creating an impressive visual effect that defines any luxurious environment.

*El intenso y seductor negro de Onice Black aporta una fuerza dramática y un refinamiento sin igual. Sus finas vetas doradas contrastan con el fondo oscuro, creando un efecto visual impresionante que define cualquier espacio de lujo.*

*L'élégant Onice Black est un véritable bijou dans le monde de la décoration. Son veinage complexe et profond lui confère une beauté unique qui en fait le choix idéal pour les espaces de luxe et de sophistication.*

*Das elegante Onice Black ist ein echtes Juwel in der Welt der Dekoration. Seine tiefen und komplexen Maserungen verleihen ihm eine einzigartige Schönheit, die es zur idealen Wahl für luxuriöse und anspruchsvolle Räume macht.*

## FINISH

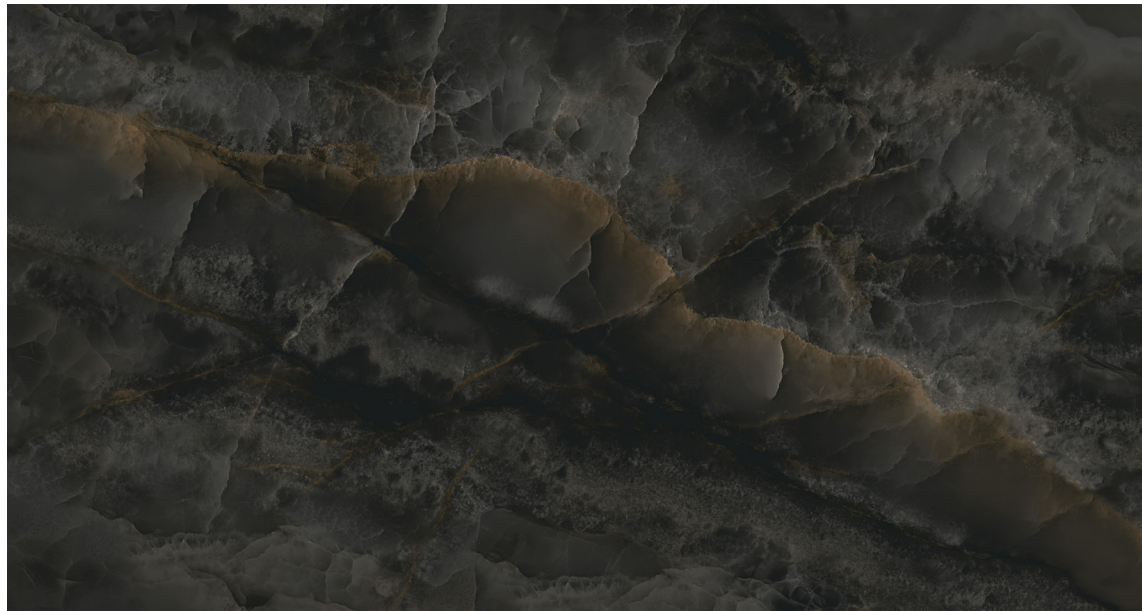
POLISHED & VELVET

## THICKNESS

6 mm | 12 mm | 20 mm

## BOOKMATCH

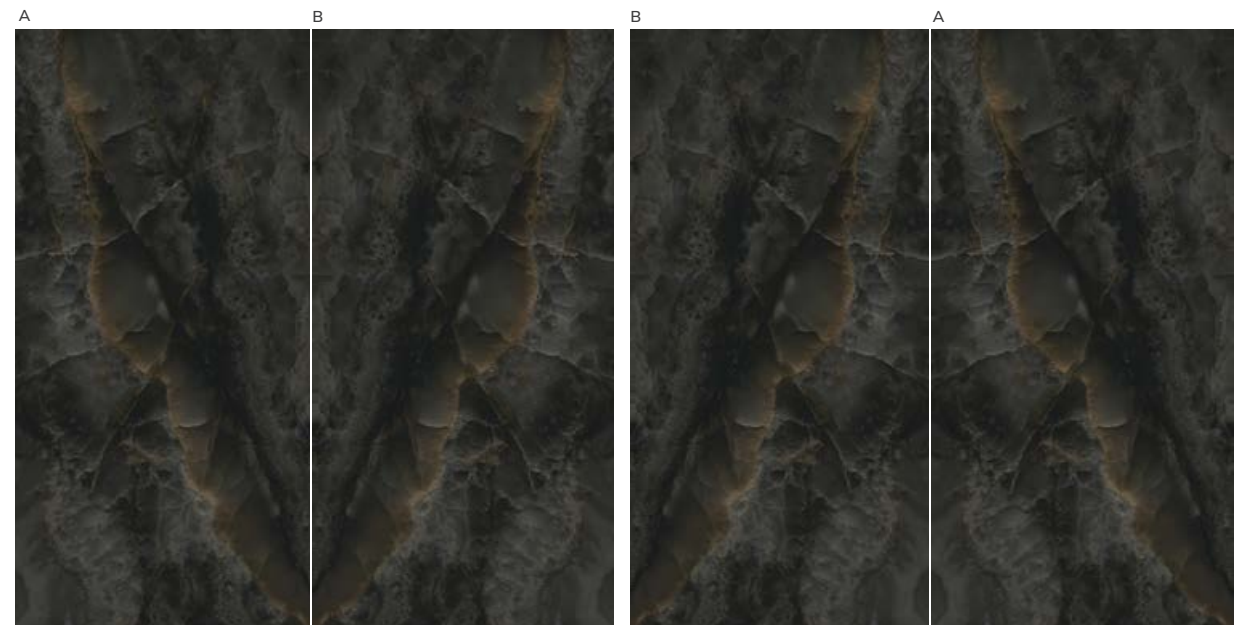
Code: 160



162x324 cm • 160x320 cm • 120x280 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm) (6 mm)



Bookmatch design







# ONICE BLUE

Luxury

The impressive blue of Onice Blue recalls the depth and mystery of the night sky, creating an atmosphere of luxury and serenity. Its delicate veining adds dynamism and an exclusive character that stands out in any space.

*El impresionante azul de Onice Blue recuerda la profundidad y el misterio del cielo nocturno, creando una atmósfera de lujo y serenidad. Sus delicadas vetas aportan dinamismo y un carácter exclusivo que resalta en cualquier ambiente.*

*L'impressionnant bleu d'Onice Blue rappelle la profondeur et le mystère du ciel nocturne, créant une atmosphère de luxe et de sérénité. Ses veinures délicates ajoutent du dynamisme et un caractère exclusif qui se distingue dans chaque espace.*

*Das beeindruckende Blau von Onice Blue erinnert an die Tiefe und das Geheimnis des Nachthimmels und schafft eine Atmosphäre von Luxus und Ruhe. Seine zarten Maserungen verleihen Dynamik und einen exklusiven Charakter, der in jedem Raum hervorsteht.*

## FINISH

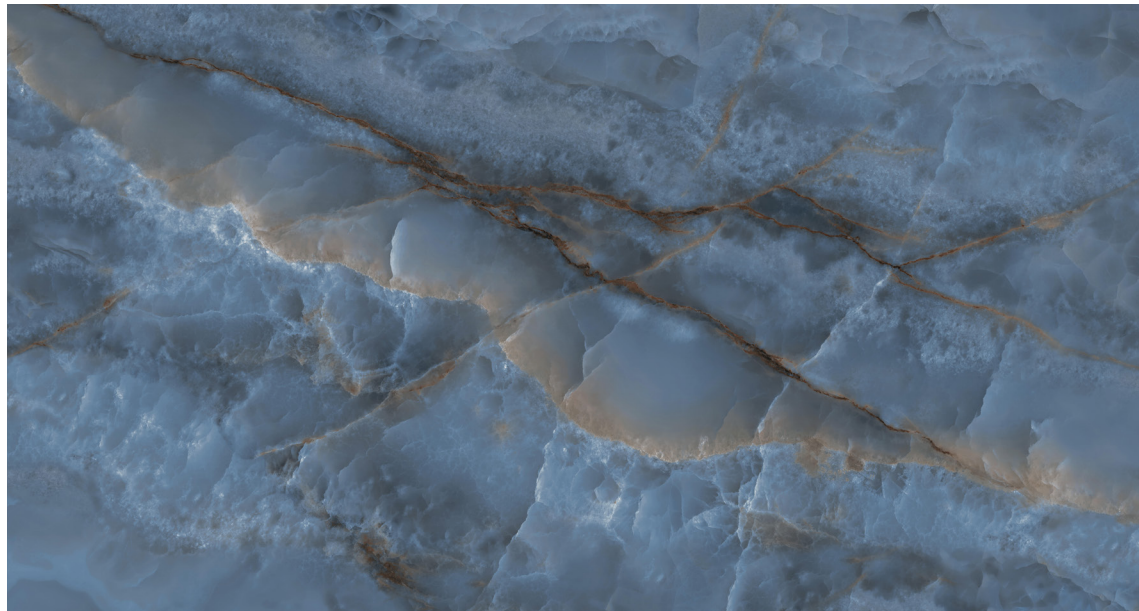
POLISHED & VELVET

## THICKNESS

6 mm | 12 mm

## BOOKMATCH

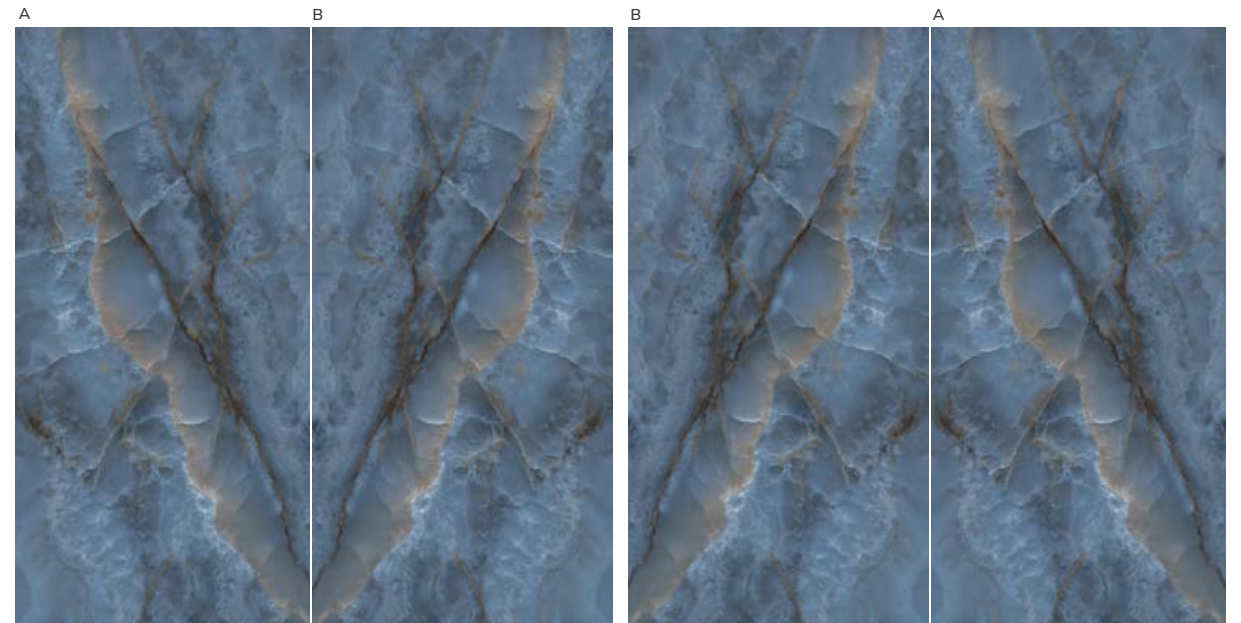
Code: 145



162x324 cm • 160x320 cm  
(12 mm) (6 mm)



Bookmatch design







# ONICE LUX WHITE

Luxury

The delicate veining and brilliance of Onice Lux White make it the perfect choice for luxurious and sophisticated spaces. Its design highlights various points of light that enhance its color.

*El delicado veteado y el esplendor de Onice Lux White le convierten en la perfecta opción para espacios de lujo y sofisticación. Su diseño permite resaltar distintos puntos de luz que destacan su color.*

*Les veines délicates et l'éclat d'Onice Lux White en font le choix idéal pour où règnent le luxe et la sophistication. C'est une pièce parcourue de différents points de lumière qui accentuent sa couleur.couleur.*

*Die zarte Maserung und der Glanz von Onice Lux White machen ihn zur perfekten Wahl für luxuriöse und anspruchsvolle Räume. Sein Design hebt verschiedene Lichtpunkte hervor, die seine Farbe betonen.*

## FINISH

POLISHED & VELVET

## THICKNESS

6 mm | 12 mm | 20 mm

## BOOKMATCH

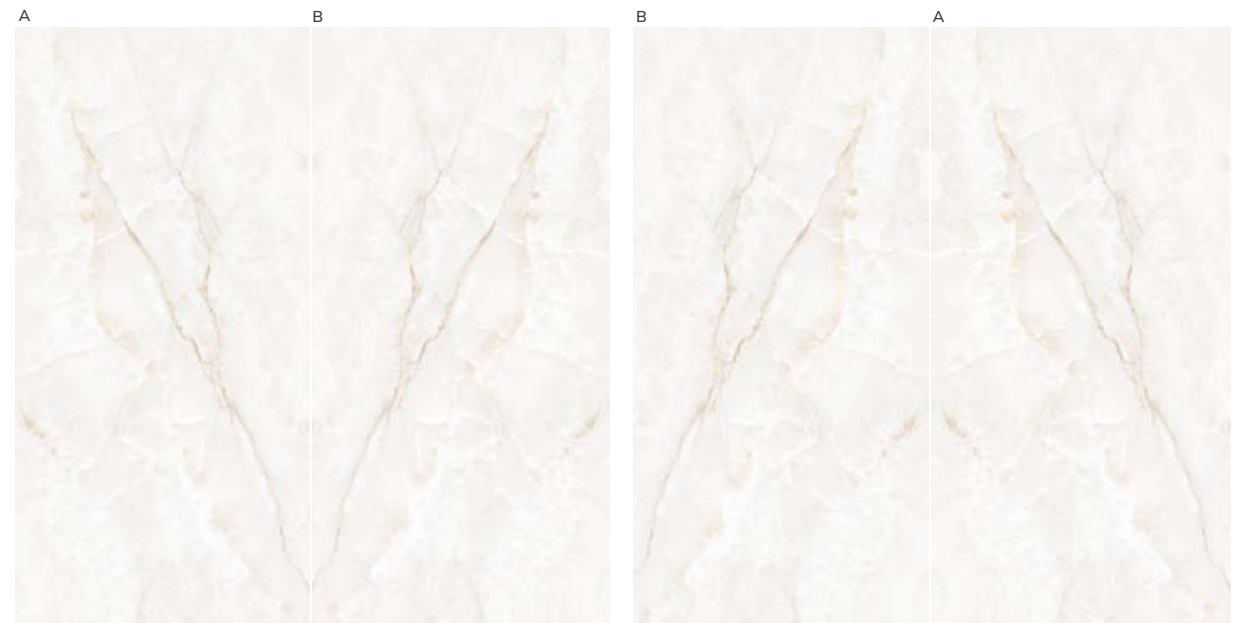
Code: 155



162x324 cm • 160x320 cm • 120x280 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm) (6 mm)



Bookmatch design







# ONICE SEAGREEN

Luxury

The vibrant green tone of Onice Seagreen transforms any space into a natural haven full of freshness and serenity. Its soft and harmonious veining evokes the calm of the ocean, bringing a unique and sophisticated character.

*El vibrante tono verde de Onice Seagreen transforma cualquier espacio en un refugio natural lleno de frescura y serenidad. Sus vetas suaves y armónicas evocan la calma del océano, aportando un carácter único y sofisticado.*

*La teinte verte vibrante d'Onice Seagreen transforme n'importe quel espace en un havre naturel rempli de fraîcheur et de sérénité. Ses veinures douces et harmonieuses évoquent le calme de l'océan, apportant un caractère unique et raffiné.*

*Der lebendige Grünton von Onice Seagreen verwandelt jeden Raum in ein natürliches Refugium voller Frische und Gelassenheit. Seine sanften und harmonischen Maserungen rufen die Ruhe des Ozeans hervor und verleihen ihm einen einzigartigen und raffinierten Charakter.*

## FINISH

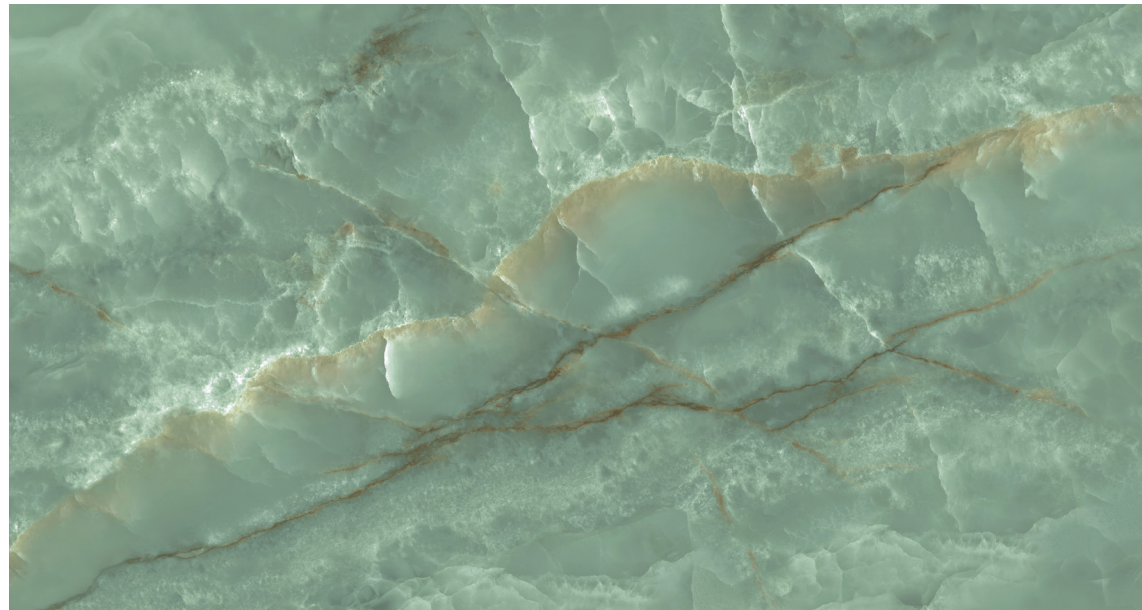
POLISHED & VELVET

## THICKNESS

6 mm | 12 mm

## BOOKMATCH

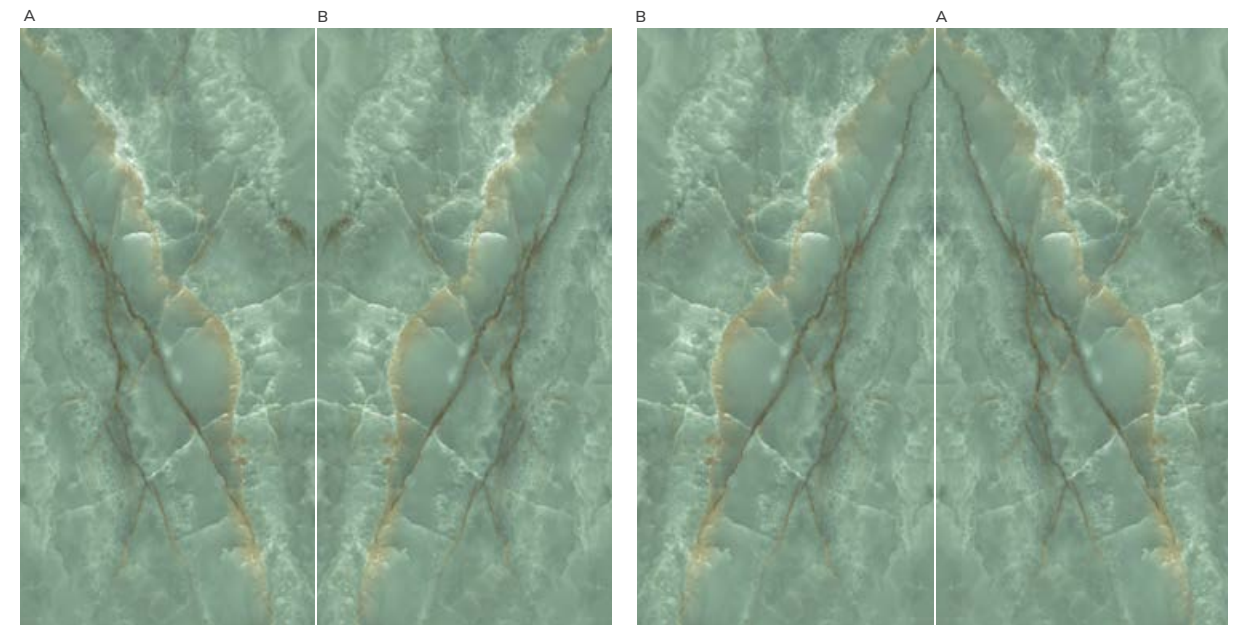
Code: 140



162x324 cm • 160x320 cm  
(12 mm) (6 mm)



Bookmatch design











# PATAGONIA GOLD

Luxury

Inspired by the majesty of the Patagonian region, Patagonia Gold encapsulates the essence of beauty and authenticity.

*Inspirado en la majestuosidad de la región patagónica, Patagonia Gold encapsula la esencia de la belleza y la autenticidad.*

*Inspiré par la majesté de la région de la Patagonie, Patagonia Gold incarne l'essence de la beauté et de l'authenticité.*

*Inspiziert von der Majestät der patagonischen Region verkörpert Patagonia Gold die Essenz von Schönheit und Authentizität.*

## FINISH

POLISHED & FEEL

## THICKNESS

6 mm | 12 mm | 20 mm

## BOOKMATCH

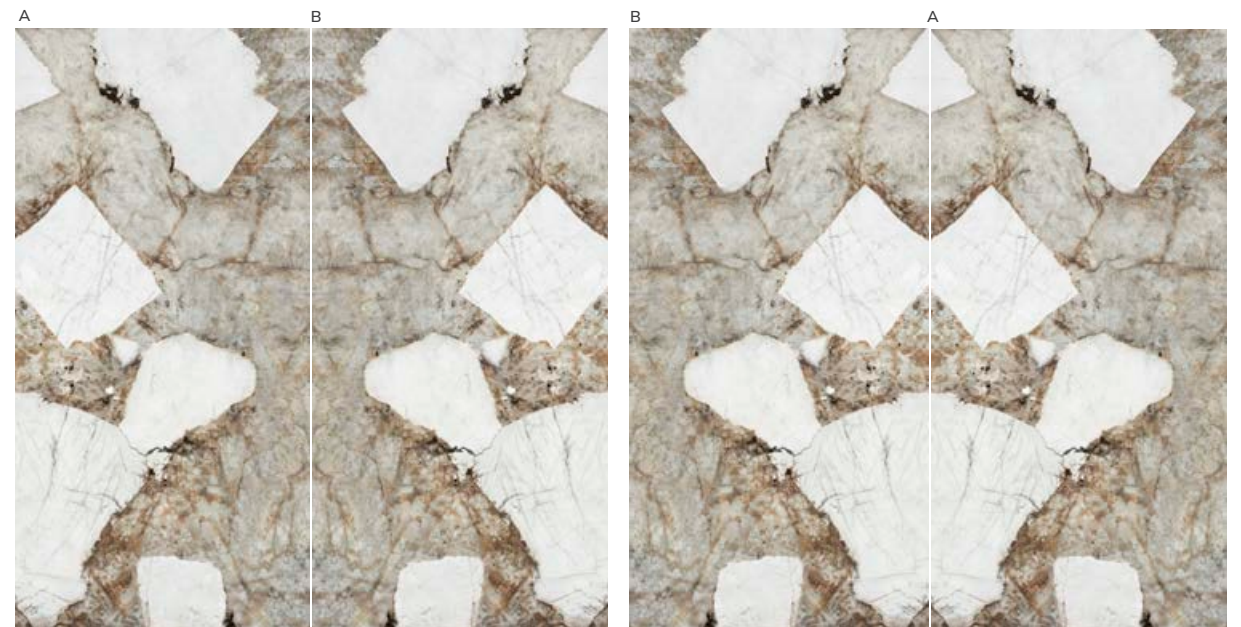
Code: 135



162x324 cm • 160x320 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm)



Bookmatch design





The image features two round, dark-stained wooden objects, possibly lids or small trays, resting on a dark, veined marble surface. The wood has a prominent grain pattern. The marble background is dark with light-colored, irregular veins. The lighting is dramatic, highlighting the textures of both materials.

ASTALE

## Marble

*Elegance and luxury*

*Marble has a classic and sophisticated beauty, with unique patterns and veins that add an elegant touch to any space. Energizes and brightens all rooms, creating a more open and unique atmosphere.*

*Le marbre se caractérise par une beauté classique et raffinée, présentant des motifs et des veinures uniques qui apportent une touche d'élégance aux espaces. Il insuffle de l'énergie et de la lumière aux pièces, ce qui permet de créer une atmosphère plus ouverte et plus exceptionnelle.*

*El mármol tiene una belleza clásica y sofisticada, con patrones y vetas únicos que añaden un toque elegante a cualquier espacio. Dota de energía y luz todas las estancias, creando una atmósfera más abierta y única.*

*Marmor hat eine klassische und raffinierte Schönheit, mit einzigartigen Mustern und Adern, die jedem Raum einen eleganten Touch verleihen. Er bringt Energie und Licht in jeden Raum und schafft eine offene und einzigartige Atmosphäre.*





# ARABESCATTO WHITE

Marble

Our Arabescato White model comes from the Carrara marble quarries in Italy. This classical marble with dark grey veining on a white background brings an interesting contrast to any space.

*Nuestro modelo Arabescato White procede de las canteras de mármol de Carrara, Italia. Un mármol clásico de fondo blanco y prominentes vetas gris oscuro que aportan un contraste muy interesante a los espacios.*

*Notre modèle Arabescato White trouve son origine dans les carrières de marbre de Carrare, en Italie. Il s'agit d'un marbre classique présentant un fond blanc et des veinures prononcées de couleur gris foncé qui offrent aux espaces un contraste très intéressant.*

Unser Arabescato White-Modell stammt aus den Carrara-Marmorbrüchen in Italien. Dieser klassische Marmor mit dunkelgrauen Adern auf einem weißen Hintergrund bringt einen interessanten Kontrast in jeden Raum.

## FINISH

POLISHED & VELVET

## THICKNESS

6 mm | 12 mm

## MULTIFACE

Code: 322



162x324 cm • 160x320 cm  
(12 mm) (6 mm)



Multiface Design







# ARMANI SILVER

Marble

The Armani Silver is inspired by the Armani Bronze which is a type of brown marble extracted in Spain. This material is especially recommended for worktops, mosaics, stairs, flooring and other design projects.

*El Armani Silver está inspirado en el Armani Bronze que es un tipo de mármol marrón extraído en España. Este material es especialmente recomendable para proyectos de encimeras, mosaicos, escaleras, pavimentos y otros proyectos de diseño.*

*Le modèle Armani Silver est inspiré de l'Armani Bronze, un type de marbre marron extrait dans des carrières espagnoles. Ce matériau est particulièrement recommandé pour les plans de travail, les mosaïques, les escaliers, les revêtements de sol et autres projets de design.*

*Der Armani Silver ist inspiriert vom Armani Bronze, einer Art von braunem Marmor, der in Spanien abgebaut wird. Dieses Material wird besonders für Arbeitsplatten, Mosaiken, Treppen, Fußböden und andere Designprojekte empfohlen.*

## FINISH

POLISHED & VELVET

## THICKNESS

6 mm | 12 mm | 20 mm

## MULTIFACE

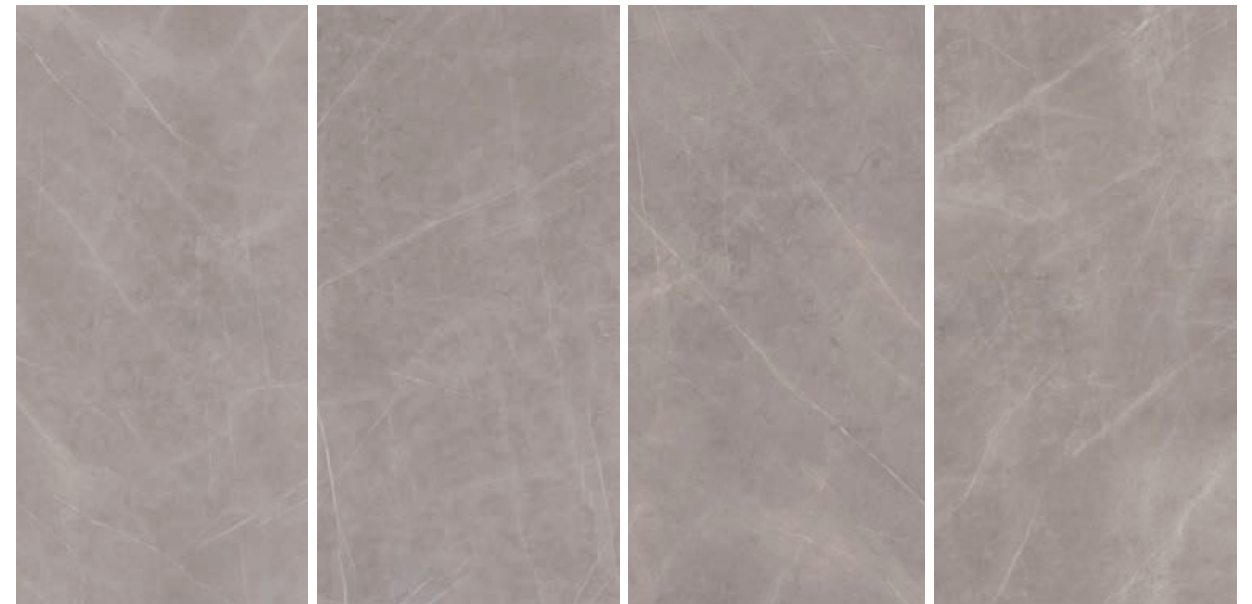
Code: 190



162x324 cm • 160x320 cm • 120x280 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm) (6 mm)



Multiface Design







# BELVEDERE BLACK

Marble

This black granite is a product originally from the quarries of Angola, Africa. Belvedere Black is a black granite finish with white veins and small golden flashes inside the veins.

*Este granito negro es un producto originario de las canteras de Angola, África. Belvedere Black es un acabado granito negro con vena blanca y pequeños destellos dorados dentro de la vena.*

*Ce granit noir provient des carrières de l'Angola, en Afrique. Belvedere Black est une finition en granit noir agrémentée de veinures blanches qui contiennent de petits éclats d'or.*

*Dieser schwarze Granit stammt ursprünglich aus den Steinbrüchen Angolas, Afrika. Belvedere Black ist ein schwarzer Granitfinish mit weißen Adern und kleinen goldenen Einschlüssen in den Adern.*

## FINISH

POLISHED & FEEL

## THICKNESS

6 mm | 12 mm | 20 mm

## MULTIFACE

Code: 100



162x324 cm • 160x320 cm • 120x280 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm) (6 mm)



Multiface Design







# CROTONE PULPIS

Marble

Marble originally from the quarry in Castellón de Santa Magdalena de Pulpis, Spain. A unique marble finish due to the chromatic variety which perfectly adapts to both modern and classic atmospheres.

*Mármol originario de la cantera de Castellón de Santa Magdalena de Pulpis, España. Un acabado mármol único por su variedad cromática que se adapta a la perfección tanto en ambientes modernos como clásicos.*

*Ce marbre provient de la carrière de Santa Magdalena de Pulpis, à Castellón, en Espagne. Il s'agit d'une finition de marbre unique grâce à la variété de ses couleurs, qui peut parfaitement s'adapter à tout type de cadres, modernes ou classiques.*

*Marmor, ursprünglich aus dem Steinbruch in Castellón de Santa Magdalena de Pulpis, Spanien. Ein einzigartiger Marmorfinish aufgrund der chromatischen Vielfalt, die sich perfekt sowohl an moderne als auch an klassische Atmosphären anpasst.*

## FINISH

POLISHED & VELVET

## THICKNESS

6 mm | 12 mm | 20 mm (Velvet)

## MULTIFACE

Code: 180



162x324 cm • 160x320 cm • 120x280 cm  
(12 mm) (6 mm) (6 mm)



Multiface Design







# CRYSTAL LUX WHITE

Marble

Crystal Lux White is the reproduction of the crystal effect with an outstanding indirect light. Inspired by marble, this piece reinterprets this model with the best performance of porcelain slabs.

*Crystal Lux White es la reproducción del efecto del cristal con una destacada luz indirecta. Inspirado en el mármol, esta pieza reinterpreta este modelo con las mejores prestaciones de las placas porcelánicas.*

*Crystal Lux White reproduit l'effet du cristal avec une lumière indirecte extraordinaire. Inspirée du marbre, cette pièce réinterprète ce modèle tout en offrant les meilleures prestations des dalles en de grès cérame.*

*Crystal Lux White ist die Nachbildung des Kristalleffekts mit einem herausragenden indirekten Licht. Inspiriert vom Marmor interpretiert dieses Stück dieses Modell mit den besten Eigenschaften von Feinsteinzeugplatten neu.*

## FINISH

POLISHED & VELVET

## THICKNESS

6 mm | 12 mm

## BOOKMATCH

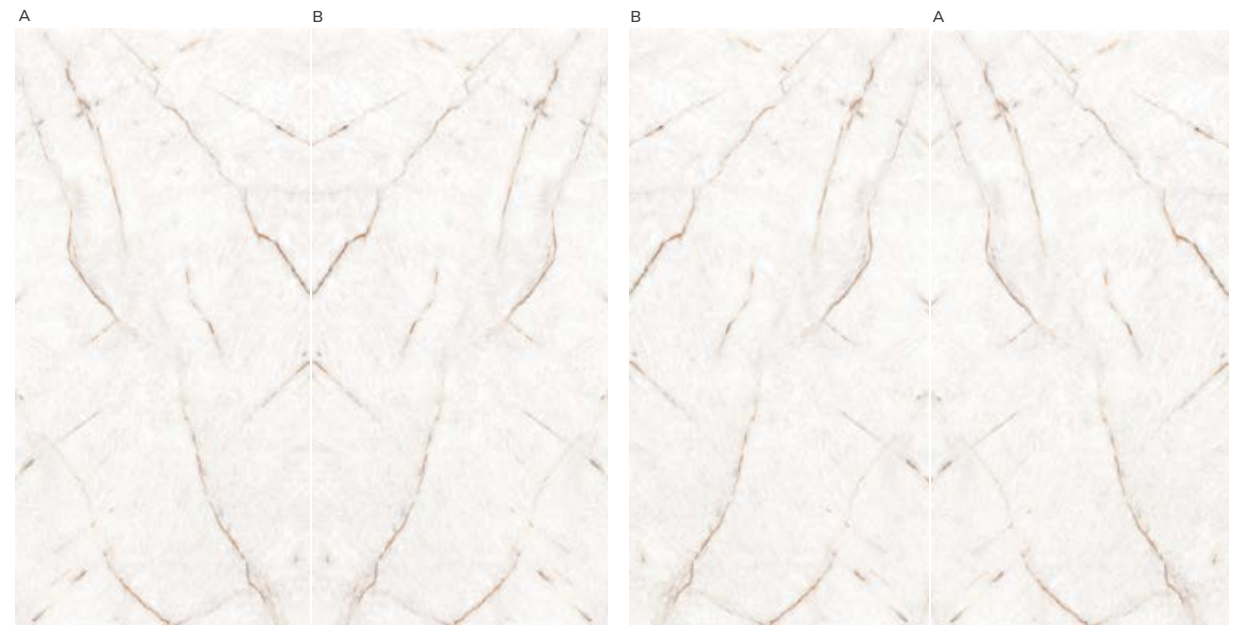
Code: 125



162x324 cm • 160x320 cm • 120x280 cm  
(12 mm) (6 mm) (6 mm)



Bookmatch design







# DUCAL GOLD

Marble

The Ducal Gold is inspired by the Italian Calacatta marble, coming from the most famous quarry in Italy, Carrara.

*El Ducal Gold está inspirado en el Mármol Calacatta Italiano, procede de las canteras más conocidas de Italia, Carrara.*

*Ducal Gold est inspiré du marbre italien Calacatta, extrait dans les carrières les plus célèbres d'Italie, celles de Carrare.*

*Der Ducal Gold ist inspiriert von dem italienischen Calacatta-Marmor, der aus dem bekanntesten Steinbruch in Italien, Carrara, stammt.*

## FINISH

POLISHED & VELVET

## THICKNESS

6 mm | 12 mm | 20 mm

## BOOKMATCH

Code: 240



162x324 cm • 160x320 cm • 120x280 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm) (6 mm)



Bookmatch design







# GRASSI WHITE

Marble

Of Italian origin, Grassi White is one of the most highly-demanded classic marble types on the market. The good thing about this marble finish is the versatility as it can be used for both classic and avant-garde spaces.

*De origen italiano el Grassi White es un mármol clásico de los más demandados por el mercado. Este tipo de mármol puede convivir en espacios clásicos y vanguardistas.*

*D'origine italienne, Grassi White est l'un des marbres classiques les plus demandés sur le marché. Ce type de marbre peut être utilisé aussi bien dans des espaces classiques que novateurs.*

*Italienischen Ursprungs ist Grassi White einer der gefragtesten klassischen Marmortypen auf dem Markt. Das Besondere an diesem Marmorfinish ist die Vielseitigkeit, da es sowohl für klassische als auch für avantgardistische Räume verwendet werden kann.*

## FINISH

POLISHED & VELVET

## THICKNESS

6 mm | 12 mm | 20 mm

## BOOKMATCH

Code: 280



162x324 cm • 160x320 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm)



Bookmatch design







# LASA WHITE

Marble

The Lasa White is a white calcitic marble with fine grey veins and a classic white background that manages to adapt to any space thanks to its simplicity, versatility and elegance.

*El Lasa White es un mármol blanco calcítico con finas vetas grises y un clásico fondo blanco que consigue adaptarse a cualquier espacio gracias a su sencillez, versatilidad y elegancia.*

Le modèle Lasa White est un marbre de calcite blanc présentant de fines veinures grises sur un fond blanc classique. Sa simplicité, sa polyvalence et son élégance lui permettent de s'adapter à tout type d'espace.

Der Lasa White ist ein weißer kalkhaltiger Marmor mit feinen grauen Adern und einem klassischen weißen Hintergrund, der sich dank seiner Schlichtheit, Vielseitigkeit und Eleganz an jeden Raum anpassen kann.

## FINISH

POLISHED & VELVET

## THICKNESS

6 mm | 12 mm | 20 mm

## BOOKMATCH

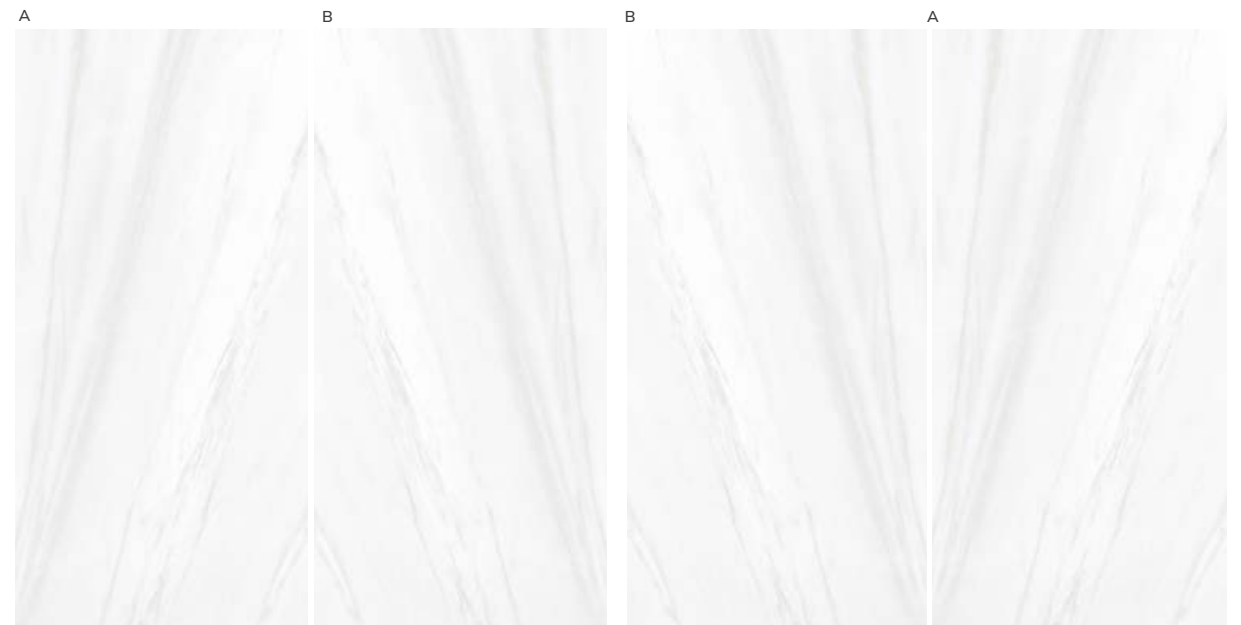
Code: 127



162x324 cm • 160x320 cm • 120x280 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm) (6 mm)



Bookmatch design







# LAURENT BLACK

Marble

If you like black marbles but you are looking for a more transgressive product, the Laurent Black model is your ideal piece. We are talking about one of the most avant-garde and daring black marbles of recent years.

*Si te gustan los mármoles negros pero buscas un producto más transgresor, el modelo Laurent Black es tu pieza ideal. Hablamos de uno de los mármoles negros más vanguardistas y atrevidos de los últimos años.*

*Si vous aimez les marbres noirs mais que vous souhaitez avoir un produit plus audacieux, le modèle Laurent Black est fait pour vous. Il s'agit de l'un des marbres noirs les plus novateurs et les plus originaux de ces dernières années.*

*Wenn Sie schwarze Marmorarten mögen, aber nach einem transgressiveren Produkt suchen, ist das Modell Laurent Black Ihr ideales Stück. Es handelt sich um einen der avantgardistischsten und gewagtesten schwarzen Marmor der letzten Jahre.*

## FINISH

POLISHED & MATT

## THICKNESS

6 mm | 12 mm | 20 mm

## MULTIFACE

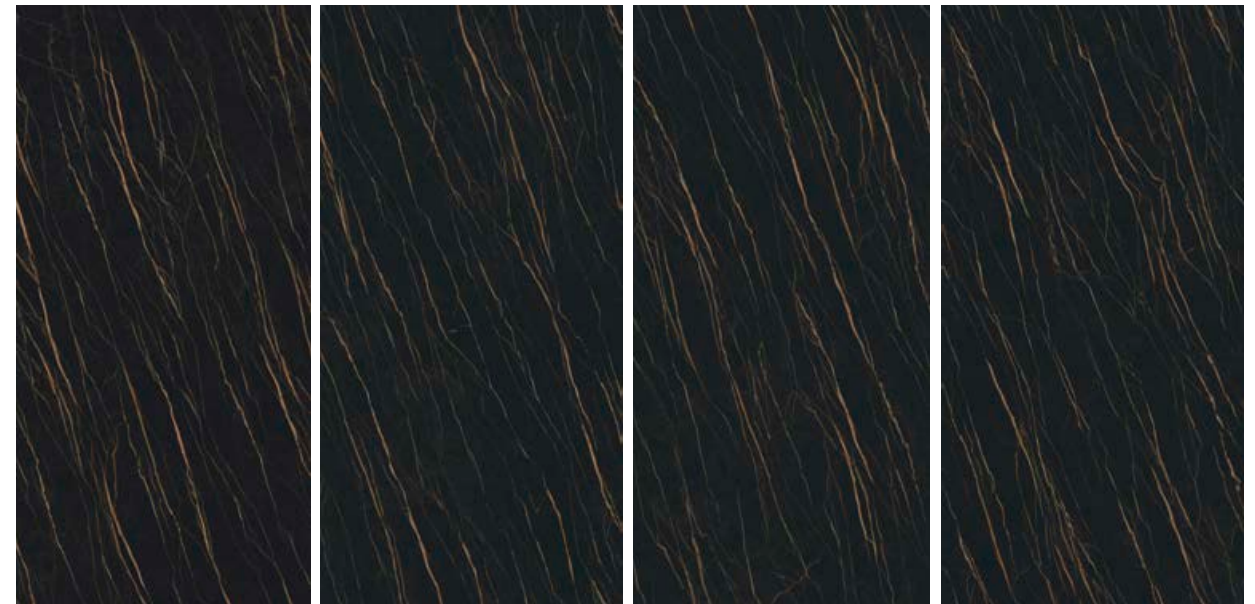
Code: 110



162x324 cm • 160x320 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm)



Multiface Design







# LUCCA GOLD

Marble

In the heart of Tuscany lies the charming town of Lucca. Its cobblestone streets whisper stories of centuries past, and its historical monuments narrate the tale of timeless beauty. Inspired by this, Lucca Gold is born.

*En el corazón de la Toscana, se encuentra el encantador pueblo de Lucca. Sus calles empedradas susurran historias de siglos pasados y sus monumentos históricos cuentan la historia de una belleza atemporal. Bajo esta inspiración, nace Lucca Gold.*

*Au cœur de la Toscane se trouve la charmante ville de Lucques. Ses rues pavées murmurent des histoires vieilles de plusieurs siècles et ses monuments historiques témoignent d'une beauté intemporelle. Ces éléments sont à l'origine de la création de Lucca Gold.*

*Im Herzen der Toskana liegt die charmante Stadt Lucca. Ihre gepflasterten Straßen flüstern Geschichten aus vergangenen Jahrhunderten, und ihre historischen Monumente erzählen von zeitloser Schönheit. Inspiriert von diesem Ambiente entstand Lucca Gold.*

### FINISH

POLISHED & VELVET

### THICKNESS

6 mm | 12 mm | 20 mm

### BOOKMATCH

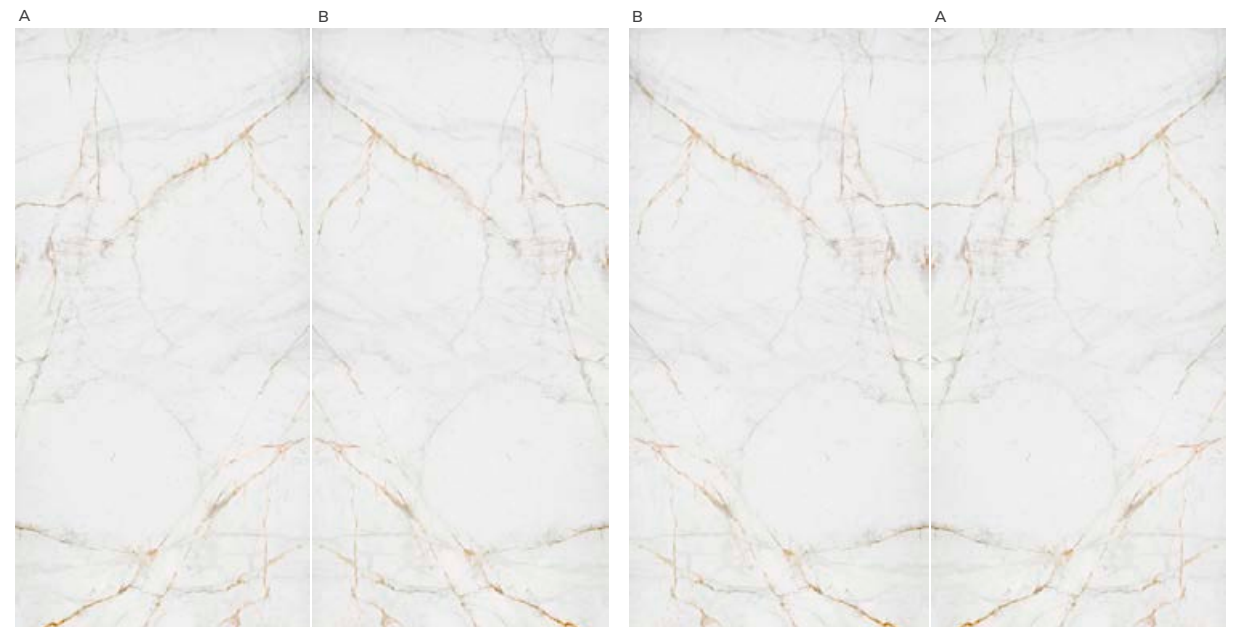
Code: 250



162x324 cm • 160x320 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm)



Bookmatch design







# MACCHIA VECCHIA GOLD

Marble

The Macchia Vecchia Gold marble comes from the Carrara region of Italy. It offers an ivory white background and intense grey veining with orangey highlights.

*El mármol Macchia Vecchia Gold proviene de la zona de Carrara, Italia. Un modelo con fondo blanco marfil y unas intensas vetas grises con reflejos anaranjados.*

*Le marbre Macchia Vecchia Gold est originaire de la région de Carrare, en Italie. Un modèle dont le fond blanc ivoire est parcouru de veinures grises intenses aux reflets orangés.*

*Der Macchia Vecchia Gold-Marmor stammt aus der Region Carrara in Italien. Er bietet einen elfenbeinfarbenen Hintergrund und intensive graue Adern mit orangefarbenen Akzenten.*

## FINISH

POLISHED & VELVET

## THICKNESS

6 mm | 12 mm | 20 mm

## BOOKMATCH

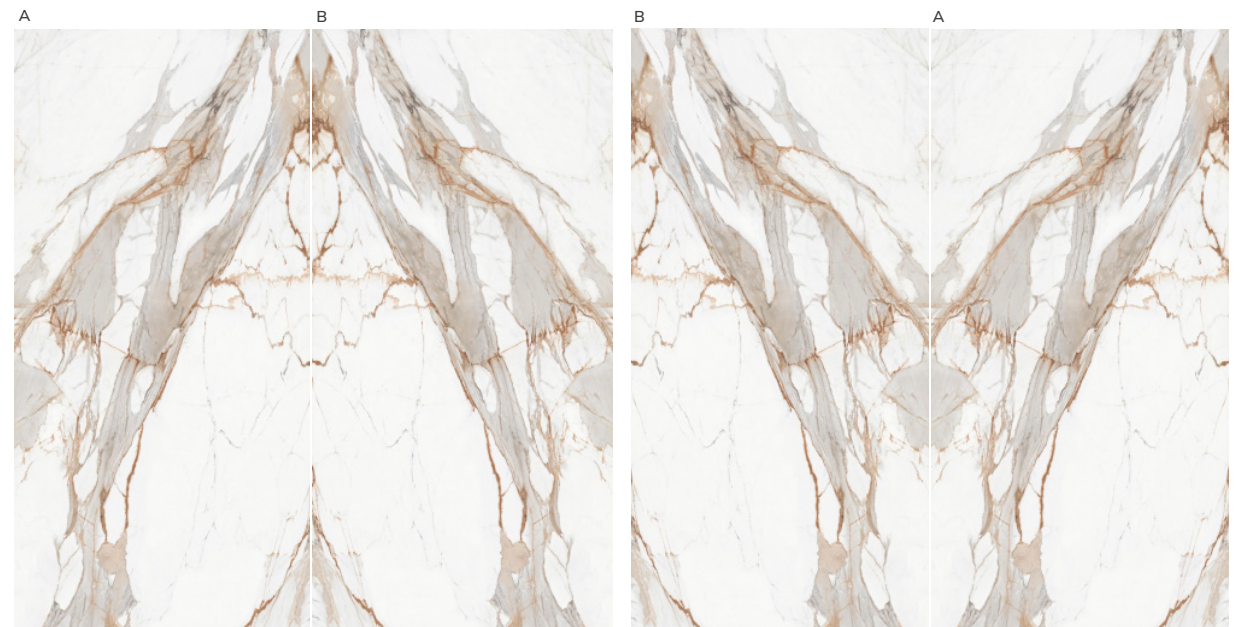
Code: 330



162x324 cm • 160x320 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm)



Bookmatch design







# MARQUINA BLACK

Marble

A classic among the black marbles. It comes from the quarries of northern Spain, specifically from the Basque Country. Elegance and sobriety are the 2 qualities that this type of material brings.

*Un clásico entre los mármoles negros. Originario de las canteras del norte de España en concreto del País Vasco. Elegancia y sobriedad son las 2 cualidades que nos aportará este tipo de materiales.*

*Classique parmi les marbres noirs, ce matériau provient des carrières du nord de l'Espagne, et plus précisément du Pays basque. Un modèle qui se caractérise principalement par son élégance et sa sobriété.*

*Ein Klassiker unter den schwarzen Marmorarten. Er stammt aus den Steinbrüchen im Norden Spaniens, speziell aus dem Baskenland. Eleganz und Schlichtheit sind die beiden Qualitäten, die dieses Material auszeichnen.*

## FINISH

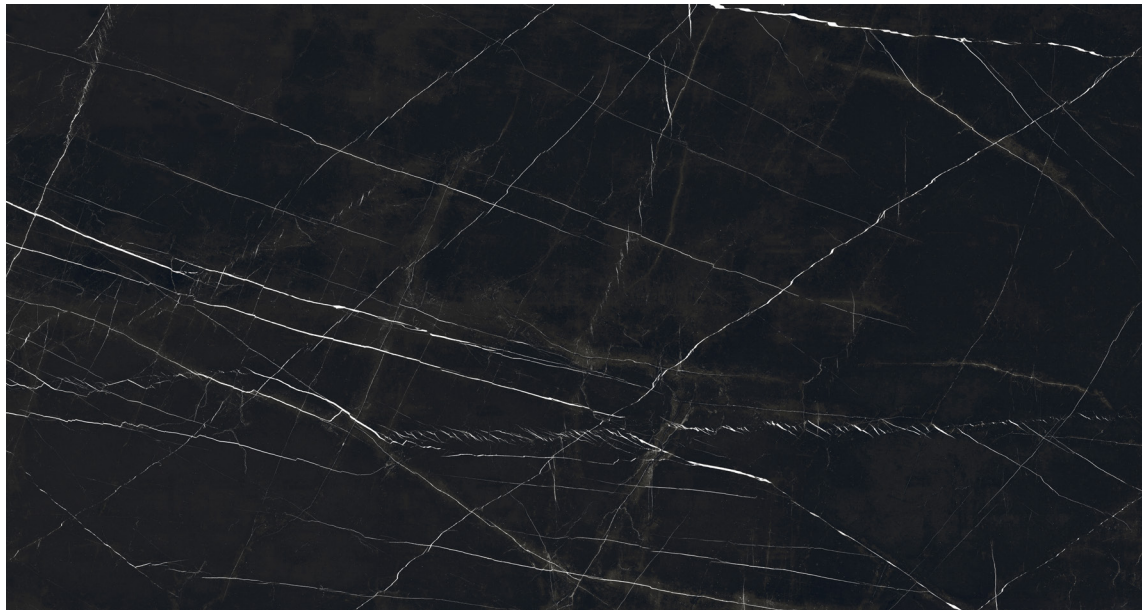
POLISHED & VELVET

## THICKNESS

6 mm | 12 mm

## BOOKMATCH

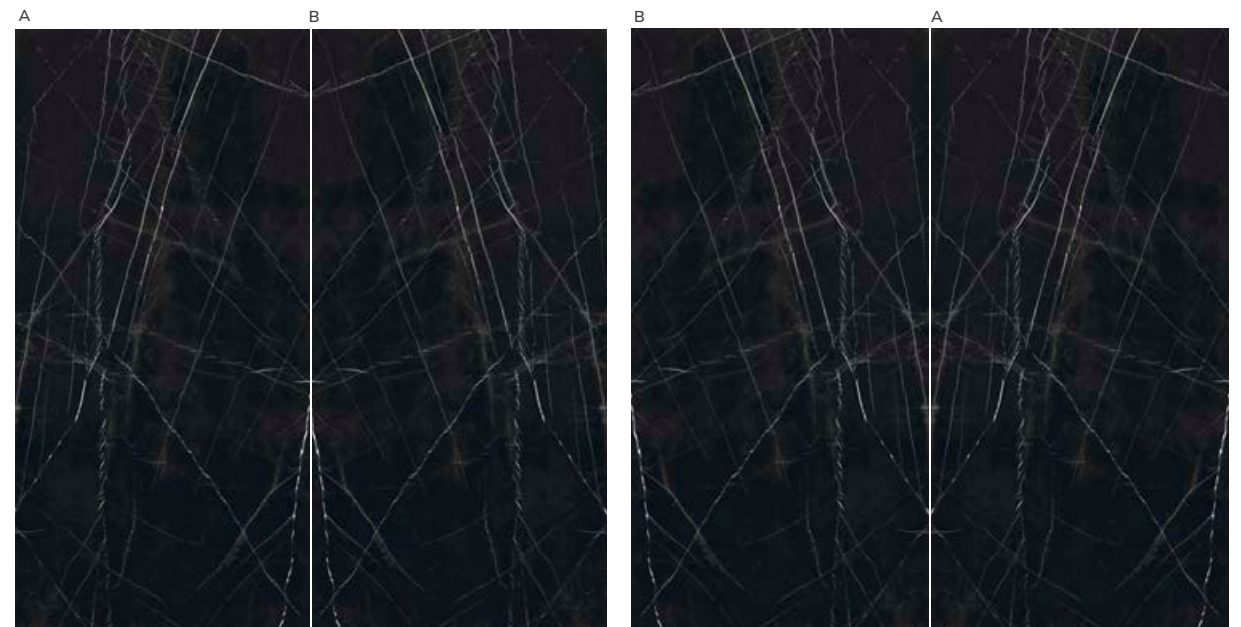
Code: 115



162x324 cm • 160x320 cm • 120x280 cm  
(12 mm) (6 mm) (6 mm)



Bookmatch design







# MONTBLANC WHITE

Marble

Montblanc is inspired by a white Brazilian quartzite broken up with grey veins that bring light and sophistication to any kitchen or bathroom where it's installed. This new design is an elegant and absolutely modern choice.

*Montblanc está inspirado en una cuarcita brasileña blanco rota con vetas grises que ofrecen luminosidad y sofisticación a la cocina o el baño donde se instala. Este nuevo diseño es una propuesta elegante y absolutamente actual.*

*Montblanc est inspiré d'un quartzite brésilien de couleur blanc cassé présentant des veinures grises qui apportent lumière et raffinement aux cuisines et aux salles de bain dans lesquelles il est posé. Ce nouveau modèle est une solution élégante et résolument moderne.*

*Montblanc ist inspiriert von einem weißen brasilianischen Quarzite, das mit grauen Adern durchzogen ist und jedem Küchen- oder Badezimmer, in dem es installiert wird, Licht und Raffinesse verleiht. Dieses neue Design ist eine elegante und absolut moderne Wahl.*

## FINISH

POLISHED & VELVET

## THICKNESS

6 mm | 12 mm | 20 mm

## BOOKMATCH

Code: 120



162x324 cm • 160x320 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm)



Bookmatch design







# NEW TORANO STATUARIO

Marble

We have reinvented one of our marble classics: we introduce New Torano Statuario. This material is a favorite for adding a touch of elegance and luxury to spaces, composed of natural stone from quarries in Italy.

*Reinventamos uno de nuestros clásicos de la gama mármoles, os presentamos New Torano Statuario. El material favorito para aportar a los espacios un toque de elegancia y lujo compuesto por piedra natural originaria de la canteras de Italia.*

*Nous avons réinventé l'un de nos classiques de la gamme marbres : voici New Torano Statuario. Composé de pierres naturelles extraites dans des carrières en Italie, ce matériau est très apprécié car il permet d'ajouter une touche d'élégance et de luxe aux espaces.*

*Wir haben einen unserer Klassiker aus der Marmor-Kollektion neu erfunden: Wir präsentieren New Torano Statuario. Dieses Material ist ideal, um Räumen einen Hauch von Eleganz und Luxus zu verleihen, und besteht aus Naturstein aus Steinbrüchen in Italien.*

## FINISH

POLISHED & VELVET

## THICKNESS

6 mm | 12 mm | 20 mm

## BOOKMATCH

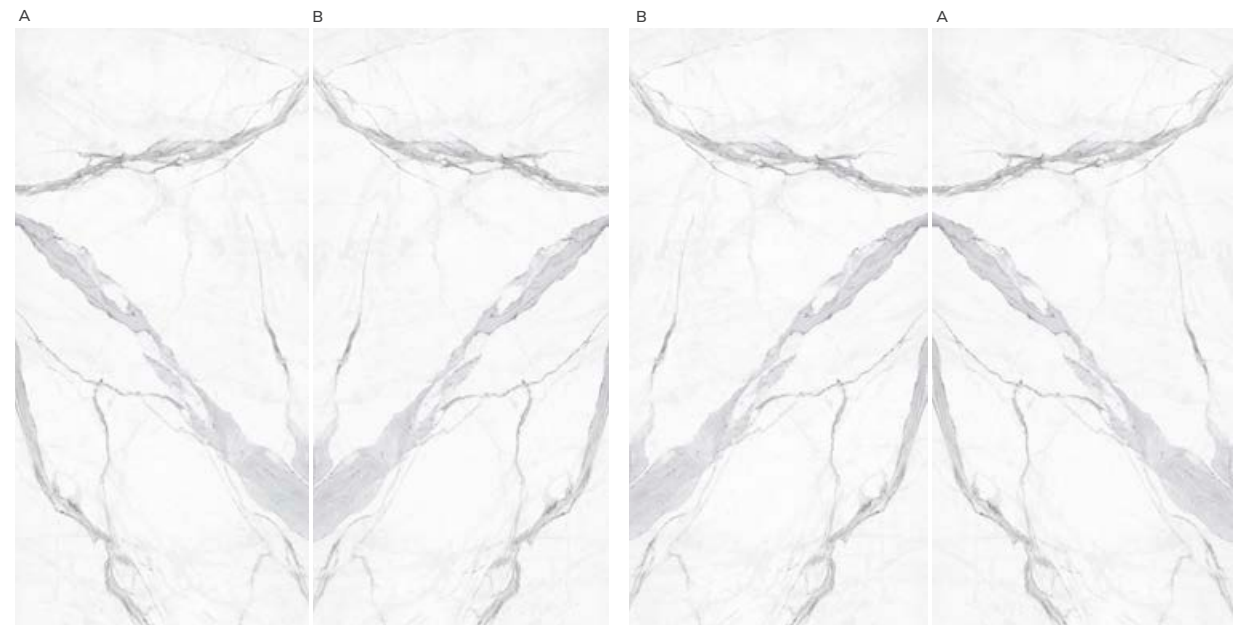
Code: 325



162x324 cm • 160x320 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm)



Bookmatch design







# TAJ MAHAL ALMOND

Marble

This majestic marble is inspired by the materials used for one of the eight Wonders of the World, the Taj Mahal in India.

*Este majestuoso mármol inspirado en los materiales de una de las ocho maravillas del mundo, el Taj Mahal en India.*

*Ce marbre majestueux est inspiré des matériaux employés dans la construction de l'une des huit merveilles du monde : le Taj Mahal, en Inde.*

*Dieser majestätische Marmor ist inspiriert von den Materialien, die für eines der acht Weltwunder, das Taj Mahal in Indien, verwendet werden.*

## FINISH

POLISHED & VELVET

## THICKNESS

6 mm | 12 mm | 20 mm

## MULTIFACE

Code: 130



162x324 cm • 160x320 cm • 120x280 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm) (6 mm)



Multiface Design







# VAGLI GOLD

Marble

Our Vagli gold marble is originally from the best quarries in Italy. It recreates a white calacatta marble with exceptionally fine veins.

*Nuestro mármol Vagli Gold es originario de las mejores canteras de Italia. Recrea un mármol calacatta blanco de vetas muy finas.*

*Notre marbre Vagli gold est originaire des meilleures carrières d'Italie. Il reproduit un marbre calacatta blanc parcouru de veinures extrêmement fines.*

*Marmor Vagli Gold stammt ursprünglich aus den besten Steinbrüchen Italiens. Er reproduziert einen weißen Calacatta-Marmor mit außergewöhnlich feinen Adern*

## FINISH

POLISHED & VELVET

## THICKNESS

6 mm | 12 mm | 20 mm

## BOOKMATCH

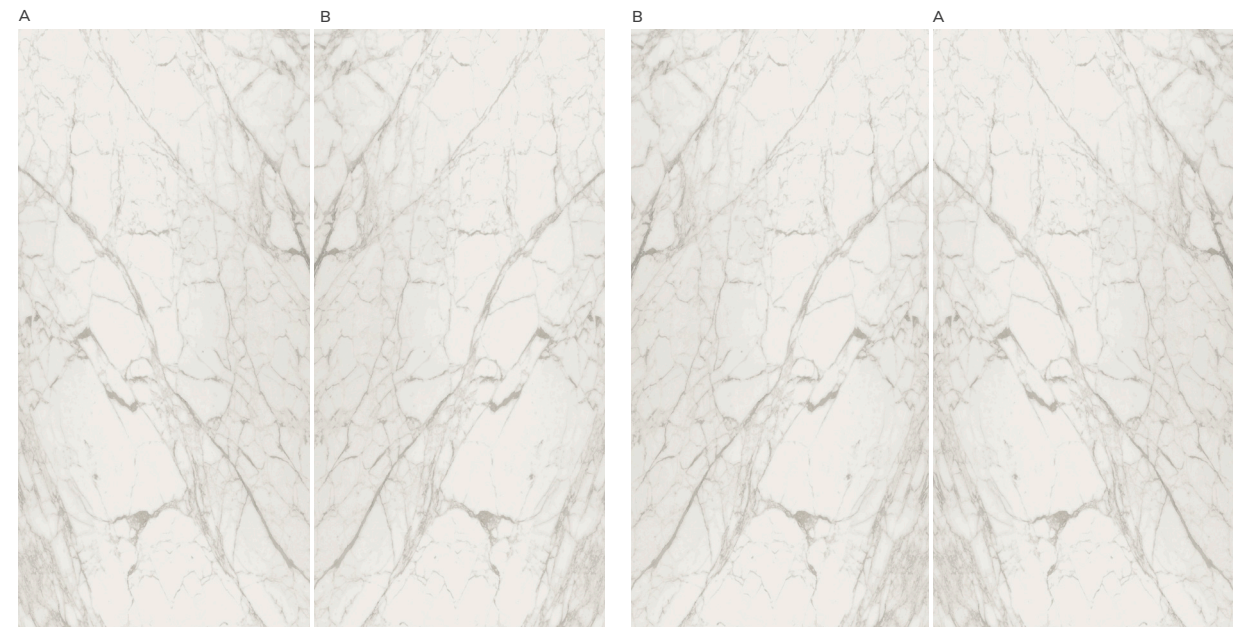
Code: 380



162x324 cm • 160x320 cm • 120x280 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm) (6 mm)



Bookmatch Design





The logo for ASTALE, featuring the brand name in a bold, white, sans-serif font with a stylized 'A' and 'E'.

## Stone

*Natural beauty*

*With a remarkable blend of beauty, durability, and individuality, each piece showcases textures and colors that bring elegance and character to any space.*

*Alliant beauté, résistance et originalité de manière exceptionnelle, chacune de ces pièces présente des textures et des couleurs uniques qui apportent de l'élégance et du caractère aux espaces les plus divers.*

*Con una combinación excepcional de belleza, resistencia y singularidad, cada pieza presenta texturas y colores únicos que aportan elegancia y carácter a cualquier espacio.*

*Mit einer außergewöhnlichen Kombination aus Schönheit, Stärke und Einzigartigkeit bietet jedes Stück einzigartige Texturen und Farben, die jedem Raum Eleganz und Charakter verleihen.*







# ALLURE BLACK

Stone

Stone inspired by the trend of chocolate colours by the furniture sector. A mix between a Crotona pulpis and a Belvedere.

Piedra inspirada en la tendencia de los colores chocolate en el sector del mobiliario. Una mezcla entre un Crotona Pulpis y un Belvedere.

Pierre inspirée par la tendance des couleurs chocolat dans le secteur du mobilier. Un mélange entre un Crotona Pulpis et un Belvedere.

Stein, inspiriert von dem Trend der Schokoladenfarben im Möbelsektor. Eine Mischung aus Crotona-Pulpis und Belvedere.

## FINISH

POLISHED & VELVET

## THICKNESS

6 mm | 12 mm | 20 mm

## BOOKMATCH

Code: 126



162x324 cm • 160x320 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm)



Bookmatch Design







# ARIZONA SAND

Stone

Our Arizona Sand product is inspired by sedimentary stones from the Sonoran Desert in Arizona, USA.

Nuestro producto Arizona Sand está inspirado en piedras sedimentarias del desierto de Sonora en Arizona, USA.

Notre produit Arizona Sand est inspiré des pierres sédimentaires du désert de Sonora en Arizona, aux États-Unis.

Unser Produkt Arizona Sand ist inspiriert von Sedimentgesteinen aus der Sonorawüste in Arizona, USA.

**FINISH**  
MATT

**THICKNESS**  
6 mm | 12 mm | 20 mm

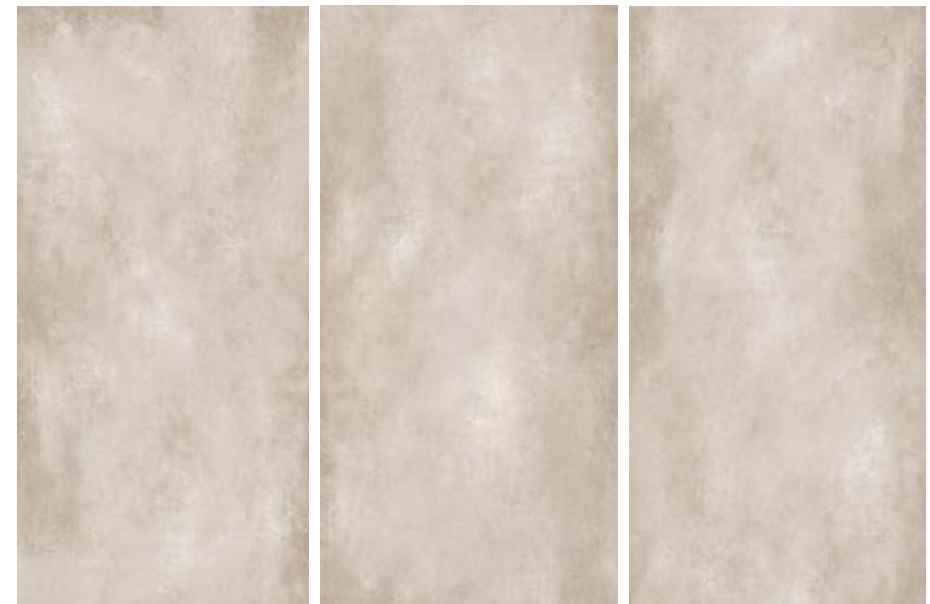
**MULTIFACE**  
Code: 480



162x324 cm • 160x320 cm • 120x280 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm) (6 mm)



Multiface design







# BORGOGNA SILVER

Stone

The collection is inspired by the traditional limestone of Burgundy, a region of France known throughout the world for its great wines and for its rich architectural heritage, which includes castles, abbeys and Romanesque buildings.

*La colección se inspira en la piedra de origen calcárea tradicional de Borgoña, región de Francia, conocida en todo el mundo por los grandes vinos y por el rico patrimonio arquitectónico que comprende castillos, abadías y construcciones románicas.*

*La collection est inspirée par la pierre calcaire traditionnelle de Bourgogne, région française mondialement réputée pour ses grands vins et son riche patrimoine architectural, notamment ses châteaux, ses abbayes et ses édifices romans.*

*Die Kollektion ist inspiriert von dem traditionellen Kalkstein der Burgund-Region, die weltweit bekannt ist für ihre großartigen Weine und ihr reiches architektonisches Erbe, das Schlösser, Abteien und romanische Gebäude umfasst.*

**FINISH**  
MATT

**THICKNESS**  
6 mm | 12 mm

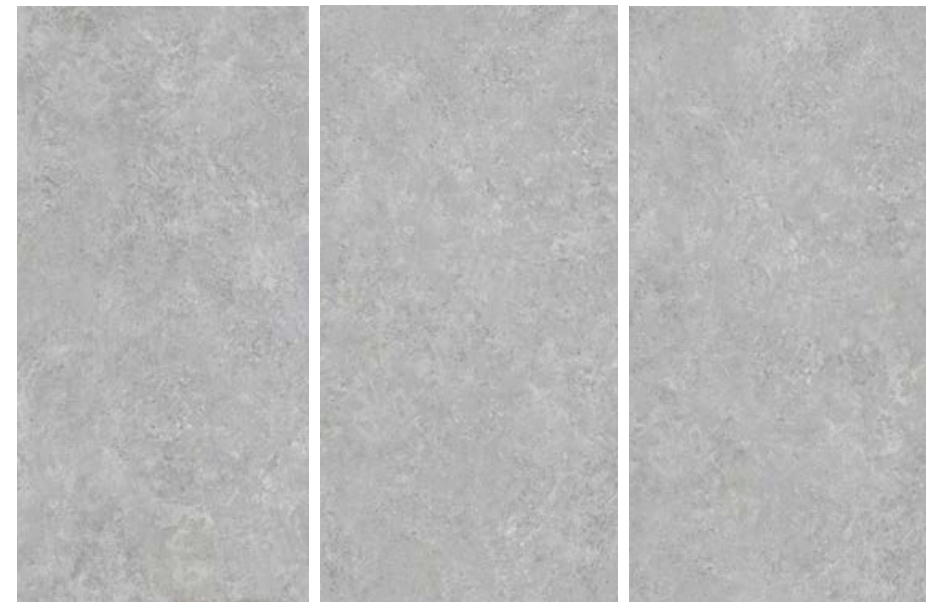
**MULTIFACE**  
Code: 520



162x324 cm • 160x320 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm)



Multiface design







# CARDOSO GRAY

Stone

Cardoso stone, originally from the Apuan Alps in northern Italy, is a grayish stone with marked gray and white veins.

*La piedra del Cardoso originaria de los Alpes Apuanos, norte de Italia, es una piedra grisácea con vetas grises y blancas marcadas.*

*La pierre de Cardoso est extraite au nord de l'Italie, dans les Alpes Apuanes. C'est une pierre de couleur grisâtre parcourue de veinures grises et blanches assez prononcées.*

*Cardoso-Stein, ursprünglich aus den Apuanischen Alpen in Norditalien, ist ein grauer Stein mit ausgeprägten grauen und weißen Adern.*

**FINISH**  
MATT

**THICKNESS**  
6 mm | 12 mm | 20 mm

**MULTIFACE**  
Code: 560



162x324 cm • 160x320 cm • 120x280 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm) (6 mm)



Multiface Design







# ETNA BLACK

Stone

This serie is inspired by the volcanic stones of southern Italy. Its graphic variation is uniform and random with clear wear in different parts of the pieces, we also find some marked veins at the ends of the surface.

*Esta serie está inspirada en las piedras volcánicas del sur de Italia. Su variación gráfica es uniforme y aleatoria con claros desgastes en diferentes partes de las piezas, también encontramos algunas marcadas vetas en los extremos de las superficie.*

*Cette gamme est inspirée des pierres volcaniques du sud de l'Italie. Elle présente un graphisme uniforme et aléatoire et une usure apparente à différents endroits des dalles, ainsi que des veinures prononcées à leurs extrémités.*

*Diese Serie ist inspiriert von den vulkanischen Steinen Südtaliens. Ihre grafische Variation ist gleichmäßig und zufällig, mit sichtbarem Verschleiß an verschiedenen Teilen der Stücke. Zudem finden sich an den Rändern der Oberfläche einige ausgeprägte Adern.*

**FINISH**  
MATT

**THICKNESS**  
6 mm | 12 mm | 20 mm

**MULTIFACE**  
Code: 730



162x324 cm • 160x320 cm • 120x280 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm) (6 mm)



Multiface design







# MOON BLACK

Stone

Moon Black is made from rock of volcanic origin with a dark background and slight movements in lighter colours that enrich the aesthetic design.

*El modelo Moon Black es una roca de origen volcánica con fondo oscuro y ligeros movimientos en tonalidades más claras que enriquecen el diseño de la gráfica.*

*Le modèle Moon Black est une roche d'origine volcanique présentant un fond sombre et de légers motifs plus clairs qui viennent enrichir le design.*

*Moon Black besteht aus Vulkanstein mit einem dunklen Hintergrund und leichten Bewegungen in helleren Farben, die das ästhetische Design bereichern.*

**FINISH**  
FEEL

**THICKNESS**  
6 mm | 12 mm

**MULTIFACE**  
Code: 630



162x324 cm • 160x320 cm  
(12 mm) (6 mm)



Multiface Design







# NEBULA BROWN

Stone

Step into the sophistication of Nebula Brown, inspired by the classic Silver Roots of Turkey. With taupe tones and dark brown details, this stone reveals deep and evocative textures, capturing the essence of the earth and the mystery of its ancient roots.

*Adéntrate en la sofisticación de Nebula Brown, inspirado en el clásico Silver Roots de Turquía. Con tonos topo y detalles en marrón oscuro, esta piedra revela texturas profundas y evocadoras, capturando la esencia de la tierra y el misterio de sus raíces antiguas.*

*Plongez dans le raffinement de Nebula Brown, inspiré par les classiques Silver Roots de Turquie. Avec ses nuances taupe et ses touches de brun foncé, cette pierre offre des textures riches et suggestives, qui illustrent l'essence de la terre et le mystère de ses racines millénaires.*

*Treten Sie ein in die Raffinesse von Nebula Brown, inspiriert von den klassischen Silver Roots der Türkei. Mit taupefarbenen Tönen und dunklen Braundetails enthüllt dieser Stein tiefe und eindrucksvolle Texturen, die das Wesen der Erde und das Geheimnis ihrer alten Wurzeln einfangen.*

**FINISH**  
FEEL

**THICKNESS**  
6 mm | 12 mm | 20 mm

**BOOKMATCH**  
Code: 260



162x324 cm • 160x320 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm)



Bookmatch Design











# PALOMASTONE LINEN

Stone

Palomastone is a porous limestone originally from the south of Spain. Its greatest virtue is its pure white color which makes it a unique piece in the world.

*La piedra Paloma es una caliza con poros interpartícula original del sur de España. Su mayor virtud es su color blanco puro que la hace una pieza única en el mundo.*

*La Paloma est une pierre calcaire présentant des pores interparticulaires, originaire du sud de l'Espagne. Son principal atout est sa couleur blanche immaculée, qui en fait une pièce unique au monde.*

*Palomastone ist ein poröser Kalkstein, der ursprünglich aus dem Süden Spaniens stammt. Seine größte Tugend ist seine rein weiße Farbe, die ihn zu einem einzigartigen Stück in der Welt macht.*

**FINISH**  
MATT

**THICKNESS**  
6 mm | 12 mm | 20 mm

**MULTIFACE**  
Code: 940



162x324 cm • 160x320 cm • 120x280 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm) (6 mm)



Multiface Design







# TIVOLI WHITE

Stone

Travertine marble is a historic and original material from the Roman quarries of Italy. Its beige colour with subtle and dark veining provides the quality we seek in our spaces.

*El mármol travertino es un material histórico y original de las canteras romanas de Italia. Su color beige con vetas sutiles y oscuras aportan la calidad que buscamos a los espacios.*

*Le marbre travertine est un matériau ancien et original originaire des carrières romaines d'Italie. Sa couleur beige aux veinures délicates et foncées apporte aux espaces la qualité recherchée.*

*Travertin-Marmor ist ein historisches und ursprüngliches Material aus den römischen Steinbrüchen Italiens. Seine beige Farbe mit subtilen und dunklen Adern verleiht den Räumen die Qualität, die wir anstreben.*

**FINISH**  
FEEL

**THICKNESS**  
6 mm | 12 mm | 20 mm

**MULTIFACE**  
Code: 121



162x324 cm • 160x320 cm • 120x280 cm  
(12 / 20 mm)      (6 mm)      (6 mm)



Multiface Design







# URBAN WHITE

Stone

Urban White is a stone limestone of Portuguese origin known for its strength and versatility that allows it to be used in almost any type of application.

*Urban White es una piedra caliza de origen portugués conocida por su resistencia y versatilidad que le permiten utilizarse en casi cualquier tipo de aplicación.*

*Urban White est une pierre calcaire d'origine portugaise connue pour sa résistance et sa polyvalence, deux caractéristiques qui lui permettent d'être adaptée à presque tous les types d'applications.*

*Urban White ist ein kalkhaltiger Naturstein portugiesischen Ursprungs, der für seine Robustheit und Vielseitigkeit bekannt ist und sich für fast jede Art von Anwendung eignet.*

**FINISH**  
MATT

**THICKNESS**  
6 mm | 12 mm

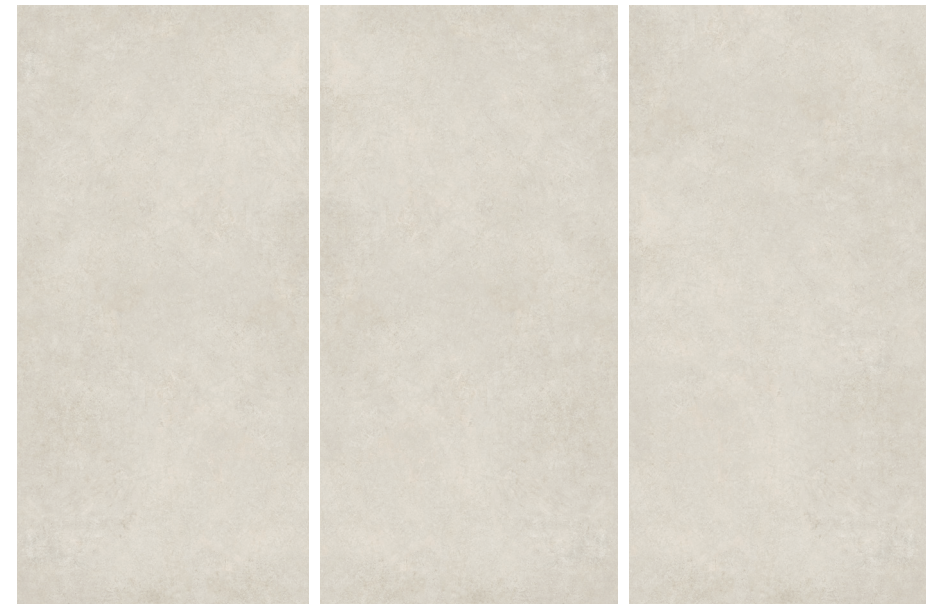
**MULTIFACE**  
Code: 490



162x324 cm • 160x320 cm  
(12 mm) (6 mm)



Multiface design







ASTALE

## Cement

*Versatility with a contemporary touch*

Cement is a versatile material that adds a distinctive touch to any space, offering a modern and sophisticated aesthetic.

*Le béton est un matériau polyvalent qui offre une touche originale aux espaces pour une esthétique à la fois moderne et raffinée.*

El cemento es un material versátil que aporta un toque distintivo a cualquier espacio, ofreciendo una estética moderna y sofisticada.

*Beton ist ein vielseitiges Material, das Räumen eine originelle Note verleiht und so für eine moderne und zugleich raffinierte Ästhetik sorgt.*





# COSMOPOLITA GRAY

Cement

Worktops with cementitious finishes are highly-valued products by architects, decorators and interior designers who seek balance and sobriety in their designs.

*Las encimeras con acabados cementosos son un producto muy valorado por arquitectos, decoradores e interioristas que buscan equilibrio y sobriedad en sus diseños.*

*Les plans de travail dotés de finitions en béton sont très appréciés par les architectes, les décorateurs et les architectes d'intérieur dont les créations privilégient l'équilibre et la sobriété.*

*Arbeitsplatten mit zementären Oberflächen sind bei Architekten, Dekoratoren und Innenarchitekten sehr geschätzte Produkte, die Balance und Schlichtheit in ihren Designs anstreben.*

**FINISH**  
MATT

**THICKNESS**  
6 mm | 12 mm | 20 mm

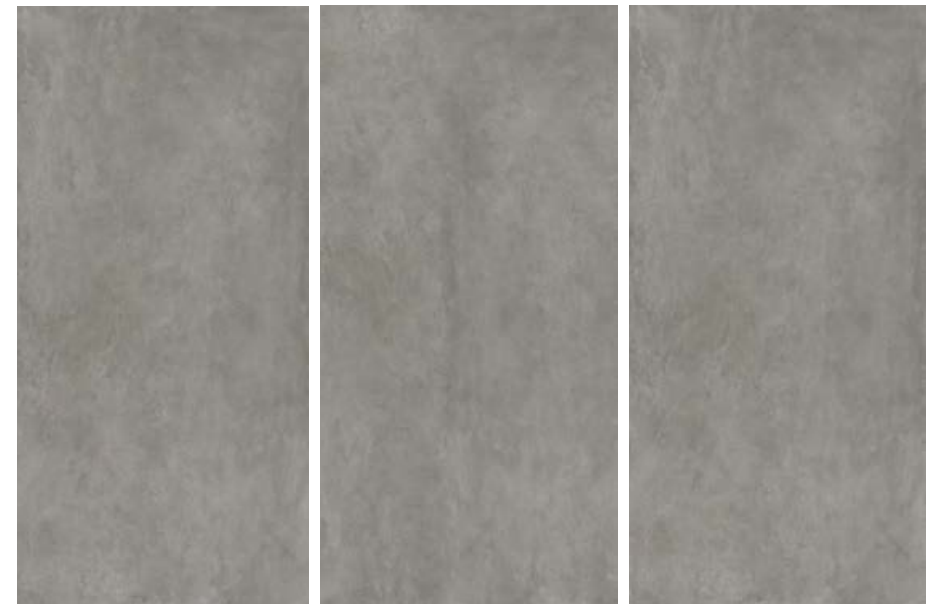
**MULTIFACE**  
Code: 800



162x324 cm • 160x320 cm • 120x280 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm) (6 mm)



Multiface design







# COSMOPOLITA IVORY

Cement

Worktops with cementitious finishes are highly-valued products by architects, decorators and interior designers who seek balance and sobriety in their designs.

*Las encimeras con acabados cementosos son un producto muy valorado por arquitectos, decoradores e interioristas que buscan equilibrio y sobriedad en sus diseños.*

*Les plans de travail dotés de finitions en béton sont très appréciés par les architectes, les décorateurs et les architectes d'intérieur dont les créations privilégient l'équilibre et la sobriété.*

*Arbeitsplatten mit zementartigen Oberflächen sind von Architekten, Dekorateurinnen und Innenarchitekten sehr geschätzte Produkte, die Balance und Schlichtheit in ihren Designs suchen.*

**FINISH**  
MATT

**THICKNESS**  
6 mm | 12 mm | 20 mm

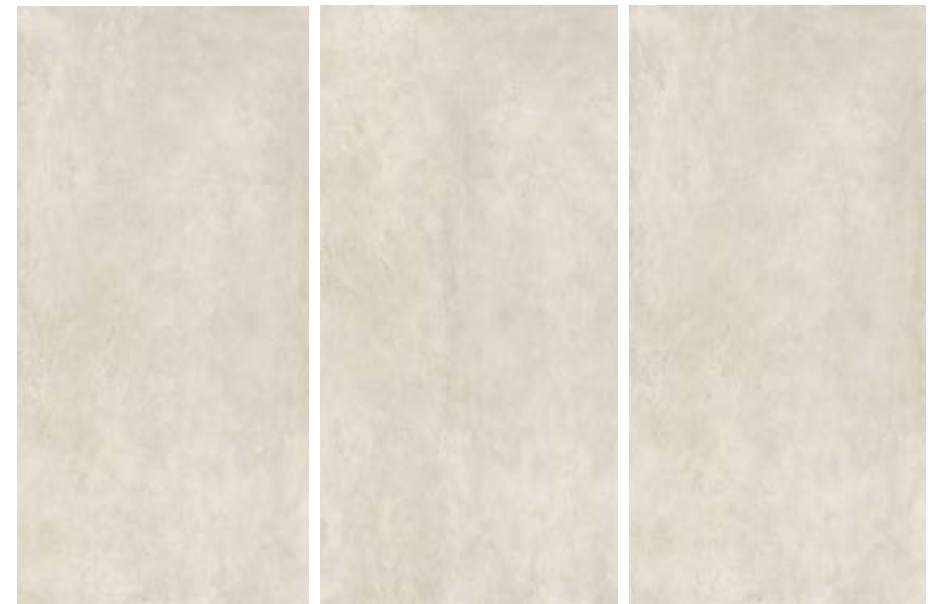
**MULTIFACE**  
Code: 850



162x324 cm • 160x320 cm • 120x280 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm) (6 mm)



Multiface design







# COSMOPOLITA SILVER

Cement

Worktops with cementitious finishes are highly-valued products by architects, decorators and interior designers who seek balance and sobriety in their designs.

*Las encimeras con acabados cementosos son un producto muy valorado por arquitectos, decoradores e interioristas que buscan equilibrio y sobriedad en sus diseños.*

*Les plans de travail dotés de finitions en béton sont très appréciés par les architectes, les décorateurs et les architectes d'intérieur dont les créations privilégient l'équilibre et la sobriété.*

*Arbeitsplatten mit zementären Oberflächen sind bei Architekten, Dekorateuren und Innenarchitekten sehr geschätzte Produkte, die Balance und Schlichtheit in ihren Designs anstreben.*

**FINISH**  
MATT

**THICKNESS**  
6 mm | 12 mm | 20 mm

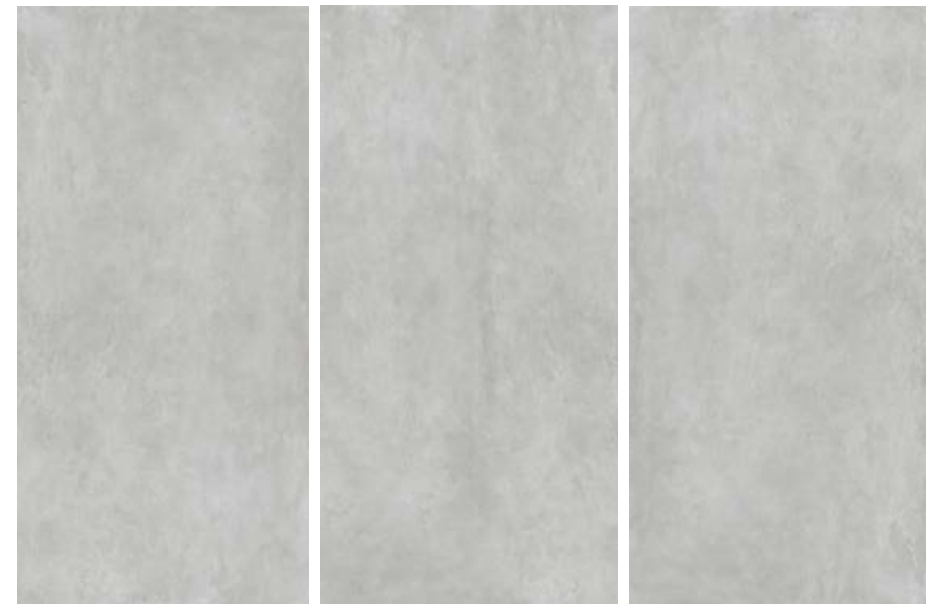
**MULTIFACE**  
Code: 840



162x324 cm • 160x320 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm)



Multiface design







ASCALE

## Natura

*Add warmth to your home*

Create a warm and inviting atmosphere by combining the warmth of wood with the durability and easy maintenance of sintered stone designs.

Créez une atmosphère chaleureuse et accueillante en mariant la chaleur du bois à la solidité et à la facilité d'entretien des modèles en pierre frittée.

Consigue un ambiente cálido y acogedor combinando la calidez de la madera con la durabilidad y el fácil mantenimiento de los diseños en piedra sinterizada.

Schaffen Sie eine warme und einladende Atmosphäre, indem Sie die Wärme des Holzes mit der Langlebigkeit und Pflegeleichtigkeit des gesinterten Stein-Designs kombinieren.





# BOREAL SAND

Natura

Wood inspired by the Boreal Forests that extend throughout the northern hemisphere of the planet, from Alaska and Canada to Scandinavia and Russia.

*Madera inspirada en los Bosques Boreales que se extiende por todo el hemisferio norte del planeta, desde Alaska y Canadá hasta Escandinavia y Rusia.*

*Bois inspiré des forêts boréales qui couvrent l'hémisphère nord de la planète, soit de l'Alaska et du Canada à la Scandinavie et à la Russie.*

*Holz inspiriert von den borealen Wäldern, die sich über die gesamte Nordhalbkugel des Planeten erstrecken, von Alaska und Kanada bis nach Skandinavien und Russland.*

**FINISH**  
FEEL

**THICKNESS**  
6 mm | 12 mm | 20 mm

**MULTIFACE**  
Code: 171



162x324 cm • 160x320 cm  
(12 / 20 mm) (6 mm)



Multiface Design







# BOREAL UMBER

Natura

Wood inspired by the Boreal Forests that extend throughout the northern hemisphere of the planet, from Alaska and Canada to Scandinavia and Russia.

*Madera inspirada en los Bosques Boreales que se extiende por todo el hemisferio norte del planeta, desde Alaska y Canadá hasta Escandinavia y Rusia.*

*Bois inspiré des forêts boréales qui couvrent l'hémisphère nord de la planète, soit de l'Alaska et du Canada à la Scandinavie et à la Russie.*

*Holz inspiriert von den borealen Wäldern, die sich über die Nordhalbkugel des Planeten erstrecken, von Alaska und Kanada bis hin zu Skandinavien und Russland.*

**FINISH**  
FEEL

**THICKNESS**  
6 mm | 12 mm

**MULTIFACE**  
Code: 170



162x324 cm • 160x320 cm  
(12 mm) (6 mm)



Multiface Design







ASCALE

## Metal

*Urban and transgressive*

Metal brings a modern and urban touch to any space, evoking the distinctive character of major cities.

Le métal apporte une touche moderne et urbaine aux espaces, et renvoie au caractère particulier des grandes villes.

El metal aporta un toque moderno y urbano a cualquier espacio, evocando el carácter distintivo de las grandes ciudades.

Das Metall bietet jedem Raum einen modernen und urbanen Touch und ruft den vornehmen Charakter der Großstädte hervor.





# MILLENIUM COPPER

Metal

Continuing with Grupo Pamesa's know-how in metallic finishes, Millenium Copper is the ideal large-format option for modern and cutting-edge spaces.

*Continuando con el know-how de Grupo Pamesa con los acabados metalizados, Millenium Copper es la opción en gran formato idónea para espacios actuales y en vanguardia.*

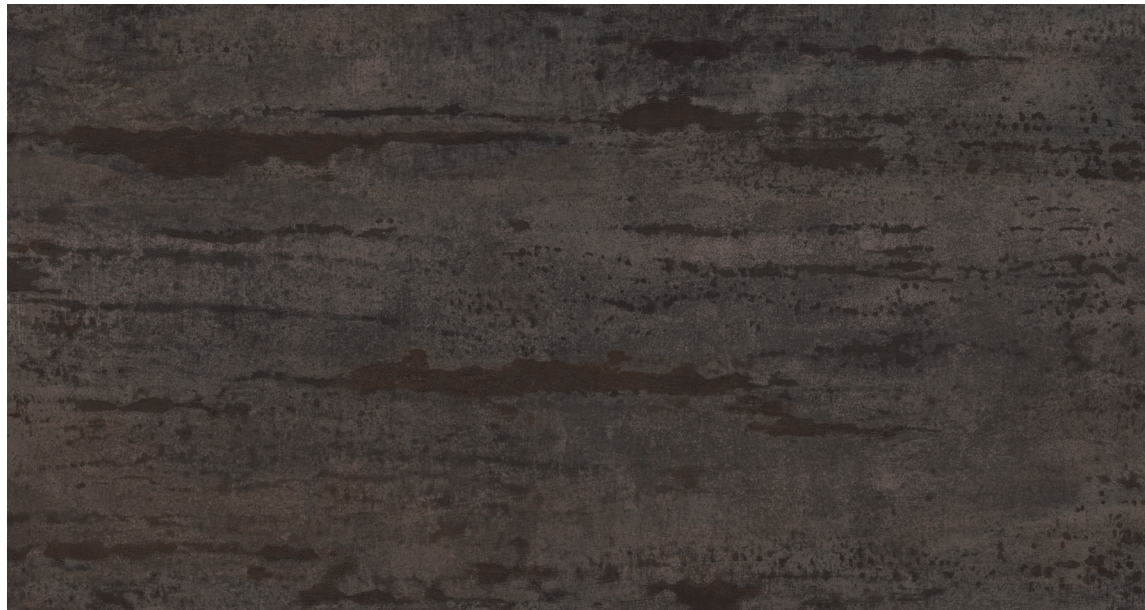
*S'appuyant sur le savoir-faire de Grupo Pamesa en matière de finitions métalliques, Millenium Copper est l'option grand format idéale pour les espaces modernes et novateurs.*

*Im Einklang mit dem Know-how von Grupo Pamesa in Bezug auf metallische Oberflächen ist Millenium Copper die ideale Großformatoption für moderne, avantgardistische Räume.*

**FINISH**  
MATT

**THICKNESS**  
6 mm | 12 mm

**MULTIFACE**  
Code: 198



162x324 cm • 160x320 cm • 120x280 cm  
(12 mm) (6 mm) (6 mm)



Multiface Design





ASCALE

## Essential

*Aesthetic minimalism*

An aesthetic and functional solution of high quality to create elegant and modern spaces. Ideal for a wide range of applications, from wall coverings to countertops, furniture, or countless surfaces.

Une solution esthétique et pratique de grande qualité permettant de créer des espaces élégants et modernes. Elle convient parfaitement à de nombreuses applications, allant des revêtements muraux aux plans de travail, en passant par les meubles et autres surfaces.

*Una solución estética y funcional de alta calidad para crear espacios elegantes y modernos. Ideales para una amplia gama de aplicaciones, desde revestimientos de pared hasta encimeras, mobiliario o infinidad de superficies.*

*Eine ästhetische und funktionale Lösung höchster Qualität für elegante und moderne Räume. Sie eignen sich ideal für eine Vielzahl von Anwendungen, von Wandverkleidungen bis hin zu Arbeitsplatten, Möbeln oder einer Vielzahl von Oberflächen.*







**FINISH**  
POLISHED & VELVET

**THICKNESS**  
6 mm | 12 mm | 20 mm

**ONE DESIGN**  
Code: 880



# ALPI WHITE & GRUM BLACK

162x324 cm | 160x320 cm | 120x280 cm  
(12 / 20 mm) | (6 mm) | (6 mm)

**FINISH**  
POLISHED & MATT

**THICKNESS**  
6 mm | 12 mm | 20 mm

**ONE DESIGN**  
Code: 920







## COLLECTION

	THICKNESS			FINISHES			
	20mm	12mm	6mm	MATT	VELVET	POLISHED	FEEL
ALLURE BLACK	●	●	●		●	●	
ALPI WHITE	●	●	●	●		●	
AMAZONITE SEAGREEN		●	●		●	●	
ANTALYA SAND	●	●	●				●
ARABESCATTO WHITE		●	●		●	●	
ARIZONA SAND		●	●	●			
ARMANI SILVER	●	●	●		●	●	
BELVEDERE BLACK	●	●	●			●	●
BOREAL SAND	●	●	●				●
BOREAL UMBER	●	●	●				●
BORGOGNA SILVER		●	●	●			
CARDOSO GRAY	●	●	●	●			
CEPPO DI GRE	●	●	●				●
COSMOPOLITA GRAY	●	●	●	●			
COSMOPOLITA IVORY	●	●	●	●			
COSMOPOLITA SILVER	●	●	●	●			
CROTONE PULPIS	●	●	●		●	●	
CRYSTAL LUX WHITE		●	●		●	●	
DUCAL GOLD	●	●	●		●	●	
DUNE GRAY	●	●					●
ETNA BLACK	●	●	●	●			
GRASSI WHITE	●	●	●		●	●	
GRUM BLACK	●	●	●	●		●	
LABRADORITE ROYALBLUE		●	●		●	●	
LASA WHITE	●	●	●		●	●	
LAURENT BLACK	●	●	●	●		●	
LUCCA GOLD	●	●	●		●	●	
MACCHIA-VECCHIA GOLD	●	●	●		●	●	
MARQUINA BLACK		●	●		●	●	
MILLENIUM COPPER		●	●	●			
MONTBLANC WHITE	●	●	●		●	●	
MOON BLACK		●	●				●
NEBULA BROWN	●	●	●				●
NEW TORANO STATUARIO	●	●	●		●	●	
ONICE BLACK	●	●	●		●	●	
ONICE BLUE		●	●		●	●	
ONICE LUX WHITE	●	●	●		●	●	
ONICE SEAGREEN		●	●		●	●	

	THICKNESS			FINISHES			
	20mm	12mm	6mm	MATT	VELVET	POLISHED	FEEL
PALOMASTONE LINEN	●	●	●	●			
PATAGONIA GOLD	●	●	●			●	●
PIERRE BLUE	●	●	●				●
PORTLAND LINEN	●	●	●				●
PORTLAND PEARL	●	●	●				●
TAJ MAHAL ALMOND	●	●	●		●	●	
TIVOLI WHITE	●	●	●				●
URBAN WHITE		●	●	●			
VAGLI GOLD	●	●	●		●	●	



Discover the  
new 3 mm

*Discover the 3 mm collection*

Descubre la colección 3mm  
Découvrez la collection 3mm  
Entdecken Sie die 3-mm-Kollektion





TECHNICAL SPECIFICATIONS & PACKING LIST

162 X 324 cm

Box type	Thickness (mm)	Box Heigh	Box net weight	N° max. stackable heights	Pieces / box	Sqmt / box	Kg/box	N° boxes 20'	N° boxes 40'
A frame 330x75cm	20	180	125	Non-stackable	12	63	3250	3	Up to 9
A frame 330x75cm	12	180	125	Non-stackable	22	115,50	3525	3	Up to 9
A frame 330x75cm	6	180	125	Non-stackable	44	225,28	3200	3	Up to 9
Horizontal crate (345x175cm)	6	37	139	6	14	71,68	1200	6	18

PACKING IN WOODEN BUNDLES

FORMAT	Bundle Size			m <sup>2</sup> /piece	Kg/m <sup>2</sup>	Kg/piece
162x324	6+ /6	55x330xh211 cm		5,12	14,70	75,30
162x324	12+	55x330xh211 cm		5,25	29	154,50
162x324	20	55x330xh211 cm		5,25	48,50	255

PACKAGING BUNDLE DATA				LOADING BUNDLE DATA		
M <sup>2</sup> / Bundle	Pieces / Bundle	Empty Bundle (kg)	Full Bundle (kg)	N° bundles / 20'	Kg 20'	M <sup>2</sup> 20'
6/6+ 184,32	36	90	2800	7	19600	1290,24
12/12+ 102,4	20	90	3190	7	22350	735
20 61,44	12	90	3100	7	22050	441

PACKING IN BIG FRAME				Format	Pieces / Big frame	Pieces	Weight CTNR/
				162x324	6+ /6	240	18550
				162x324	12+	120	19500
				162x324	20	76	20350

TECHNICAL SPECIFICATIONS & PACKING LIST

120 X 280 cm

Box type	Thickness (mm)	Box Heigh (cm)	Box net weight (kg)	N° max. stackable heights	Pieces / box	Sqmt / box	Kg/box	N° boxes 20'	N° boxes 40'
A frame 290x75cm	6	153	100	Non-stackable	44	147,84	2450	6	Up to 12
Horizontal crate (345x175cm)	6	35	87	8	20	67,2	1220	12	Up to 24







## TECHNICAL FEATURES

GROUP B1a (GL)			
PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	STANDARD TEST	REQUIRED VALUE	AVERAGE VALUE
Thickness	ISO 10545-3	Complies	Complies
Water absorption	ISO 10545-3	≤ 0,5%	≤ 0,1%
Breaking strenght	ISO 10545-4	≥ 700 N e<7,5 mm	≥ 1000 N e=6mmm
		≥ 1300 N e≥7,5 mm	≥ 3000 N e=8mm
Modulus of rupture	ISO 10545-4	R ≥ 35 N/mm2	≥ 50 N/mm2
Impact resistance	ISO 10545-5	Declared value	>0,8 no visible defects
Resistance to surface abrasion	ISO 10545-7	Declared value	Declared value
Linear thermal expansion	ISO 10545-8	Declared value	5,7.10-6°C
Thermal shock resistance	ISO 10545-9	Resistant	Resistant
Moisture expansion	ISO 10545-10	Declared value	<0,1 mm/m
Crazing resistance	ISO 10545-11	Resistant	Resistant
Frost resistance	ISO 10545-12	Resistant	Resistant
Chemical resistance: Cleaning products	ISO-10545-13	B	A
Chemical resistance: Swimming pool salts	ISO-10545-13	B	A
Chemical resistance: Low concentration acids	ISO-10545-13	Resistant	LA matt finish
			LB polished finish
Chemical resistance: Low concentration bases	ISO-10545-13	Declared value	LA matt finish
			LB polished finish
Resistance to stains	ISO 10545-14	Min.3	Min. 5 matt finish
			Min. 4 polished finish
Determination of lead and cadmium	ISO 10545-15	Declared value	Cadmium < 0,01 mg/l
			Lead < 0,1 mg/l
Dry heat resistance	EN 13310	Declared value	Resistant
UV Resistance	DIN 51094	Declared value	No change



## PROJECTS







## PROJECTS INFORMATION

---

- Pg. 06 Belvedere Black / Interior designer: Mauricio Pinto Photographer: Gramar
- Pg. 48 Onice Blue/ Architect: Noi Jakobi / Photographer: Avi Kabalo
- Pg. 65 Belvedere Black / Interior designer: Mauricio Pinto Photographer: Gramar
- Pg. 89 Taj Mahal Almond / Architect: Terassa Landscape Design Photographer: Ben rot
- Pg. 92 Palomastone Linen/ C & Photographer: Estudio INHABIT
- Pg. 101 Cardoso Gray/ Architect & Photographer: Gramar.
- Pg. 116 Cosmopolita Gray/ Architect & Photographer: Gramar.
- Pg. 124 Boreal Umber/ Architect & Photographer: Gramar.
- Pg. 137 Grum Black / Architect & Photographer: Gramar.
- Pg. 140 Crotone Pulpis/ Architect: Gramar / Photographer: Yurani León Clavijo.
- Pg. 143 Macchia Vecchia Gold/ Architect & Photographer: Gramar.
- Pg. 143 Palomastone Linen/ Architect & Photographer: Estudio INHABIT
- Pg. 143 Macchia Vecchia Gold / Architect & Photographer: UNICA
- Pg. 144 Taj Mahal Almond / Architect: Terassa Landscape Design Photographer: Ben rot
- Pg. 146 Taj Mahal Almond / Architect: pinny leybouts / Photographer: shani\_zilb\_photography





"The best part of creating something, is living it"





HEADQUARTERS

CTRA. CASTELLÓN, 117  
ALCORA 12110 (CASTELLÓN)

---

LOADING ADDRESS

CENTRO LOGÍSTICO 11, GRUPO PAMESA  
CTRA. CASTELLÓN - ALCORA  
PZA. POLÍGONO 4, 4 PG.12  
SAN JOAN DE MORÓ 12130  
(CASTELLÓN)

+34 964777700 | [info@ascale.es](mailto:info@ascale.es)